

Видя, что больше не будет поцелуев на ночь от двух других людей, я возвращаю жест Саэко и Курису. С первым, подражая ее предыдущему действию, я тоже прикасаюсь к нашим губам, но в отличие от нее, когда я это делаю, я ищу ее язык своим и начинаю поглаживать, когда нахожу его.

Чувствуя, что Курису сжимает мою правую руку, я положил конец нашему с Саэко моменту. Затем она утыкается лицом в мое плечо, как будто не хочет, чтобы другие смотрели на нее прямо сейчас. Затем я немного потягиваюсь и поворачиваюсь ко второй девушке, которая поцеловала меня.

Что касается Курису, то, поскольку она, похоже, еще не была готова к чему-то подобному, я просто повторяю то, что она сделала, и целую ее в щеку, в результате чего она бледнеет. Так как я знал, что Сая не спит, и на самом деле она наблюдает за всем, не моргая и не отводя глаз, я желаю им всем Спокойной ночи, а не только им двоим.

Вскоре после этого один за другим мы падаем в мир грез, соединяясь с Шисукой, которая пришла до нас.

На следующее утро я просыпаюсь ... Я хотел бы, чтобы это были теплые лучи солнца, которые освещают это место, но нет, я увидел только темноту, когда открыл глаза. Как и мягкие губы Саэко, целовавшие меня в знак приветствия доброго утра ...

В то время как то, что я чувствовал на своем лице, также было мягким, то, что разбудило меня, было чувством удушья, когда я не мог дышать. После нескольких попыток убежать от того, что мешало мне наполнить легкие кислородом, я, наконец, преуспел и вдохнул большой глоток воздуха, стоя на кровати одновременно.

Посмотрев вниз, я обнаруживаю человека, который это сделал ... или объекты, ответственные за это. Я не знаю, как, но Шисука сумела прыгнуть на Саэко, которая спала рядом со мной, разделяя нас, и расположилась надо мной, затем положила мою голову между своих грудей и крепко прижалась к ней, как будто хотела, чтобы мы слились в одно целое.

- Проклятая Шисука ... ты пытаешься убить меня ?!

Когда она лежала на животе с задницей в воздухе, которая была прикрыта только черным бельем, я осторожно пнул одну из ее ягодиц подошвой моей ноги, пока я жаловался ...

Поэтому, когда я хотел убрать ногу, чтобы пнуть ее немного сильнее, что-то мне мешало, это чувство, которое передается от кожи к коже, было подобно цепям, которые привязывали мою ногу к ней. Инстинкт овладевает мной, и я начинаю давить на это место с большей силой.

- Хммм ~

Да, ее груди были супер мягкими, но ее ягодицы были не далеко позади, они также имели немного больше сопротивления, которое отталкивало мою ногу назад с той же силой. В этот момент я почувствовал, что все уроки физики, которые я раньше читал, наконец-то обрели для меня смысл. Ньютон был прав, на каждое действие есть реакция равной силы.

- Хяааан ~

- ...что ты делаешь, Алекс?

- ... изучаю физику?"

- изучаешь физику?"

Из-за стонов Шисуки, которые она время от времени издавала, и движений кровати, другие девочки просыпаются, а я этого не замечаю. Когда все смотрят на меня и на внезапный вопрос Курису, я могу ответить только тем, что у меня сейчас на уме.

Первая их реакция-думать, что они услышали что-то не так, поэтому они повторяют мой ответ, чтобы убедиться, что услышанное было правильным. Пока они склоняют головы и пытаются понять, как то, что я делаю, связано с физикой, я останавливаюсь, встаю с кровати и начинаю одеваться.

- Ну, я вижу, вы все готовы к завтраку."

Я заканчиваю одеваться и быстро выхожу из номера, крича на девушек, которые продолжают смотреть на задницу Шисуки. Это не бегство, это избегание конфликта.

- Подожди, Алекс! Объясни, как это связано с физикой! Я много знаю о физике и не могу понять, какое отношение к этому имеет задница Шисуки!"

- Фуфуфу, может быть, это как-то связано с ощущением прикосновения к ней?"

- Нет, скорее всего, это был просто предлог ..."

- Ня ~ Хмн? Б-Бусудзима-Сан, почему ты трогаешь мою задницу?"

Это правда, что судьба гения-быть неправильно понятым ... услышав голоса, обсуждающие происходящее, я бегу вниз по лестнице, чтобы выбраться из башни замка. Я продолжаю спускаться, пока не достигаю первого этажа, а затем иду в ресторан, который теперь служит столовой лагеря.

Там я нахожу Комуро, Ямаду и Хирано ... эти трое, похоже, испытывают трудности, глядя на свои разложившиеся лица, хотя видеть их хорошо, должно быть, по разным причинам.

У первых двух лица выражают беспокойство и гнев, они держат голову одной рукой, а другой ударяют по столу. У Хирано же под глазами темные круги, как будто он всю ночь не мог заснуть ... если это так, то есть вероятность, что его положение хорошее, а не плохое.

Чтобы не гадать, я поворачиваюсь к их столу, чтобы узнать, что происходит, никто, кажется, не заметил меня, так как Комуро стучит по столу, ругаясь, Ямада вздыхает, а Хирано, кажется, засыпает.

- Что случилось, неудачники? Почему на вас эти лица?"

- Черт возьми! Хотите знать, почему? !! Кто-то распустил слух, что мы с Ямадой любовники!!

- Честно говоря, я сначала подумал, что это ты ... но поскольку мы практически всегда были в одном и том же месте, у тебя не должно быть времени, чтобы говорить об этом."

- ТЧ, я думал, мы друзья, а теперь ты сомневаешься во мне."

- Ну, я прошу прощения за это."

Я совсем забыл об этом ... Комуро, это позор, что ты не понимаешь, что для распространения слухов тебе не нужно идти с каждым человеком, говоря это, иногда тебе просто нужно сказать правильному человеку, и через несколько часов полмира будет знать.

- Алекс-оничан! Хирнао-оничан! Любящие-оничане! Доброе утро!"

- Оу, Элис. Ты сегодня очень рано проснулась."

- Да! Я пришла за едой для моего отца ~ он хотел прийти за своей едой, но так как Шисукасенсей сказала, что ему нужно отдохнуть, я сказала ему, что принесу еду сама ~"

- Ты хорошая девочка."

- Черт возьми!"

- Э-э?

- В чем дело?"

Кстати, о короле Рима, здесь наверняка виноват в ваших проблемах Комуро, или половина должна сказать, другая половина должна продолжать жить в моей комнате. Очевидно, поскольку Элис и Шисука красивее, я сохраняю их секреты ... но страшно подумать, что за этой ангельской улыбкой скрывается монстр, способный разрушить человеческую жизнь.

- Если оставить в стороне влюбленную пару, что с тобой происходит, Хирано, почему у тебя такое лицо? "

- Ты тоже собираешься насмеяться над нами? !!"

- Я не мог уснуть прошлой ночью."

- Это звучит здорово, расскажи мне больше"

- Я так и знал, что это ты Александр-кун ... когда Юрико-Сан отвела меня в комнату Асами-сан и Мацусимы-сан, на мгновение мне показалось, что я буду спать снаружи."

Игнорируя Комуро, который кричит на меня, я обращаю внимание на историю Хирано, из того, что я слышал, он, кажется, не очень хорошо начал с этого, но в конце концов все пошло не так плохо.

Я продолжаю слушать, что говорит Хирано, а затем люди из моей группы начинают прибывать, я вижу боком, когда Курису и другие подходят к нам, но либо они забыли, что произошло в комнате, либо они не хотели говорить об этом с другими мальчиками, собравшимися вокруг меня, это хорошо для меня .

Что бы это ни было, кажется, я все еще в безопасности, избегая ее проповеди. Они идут в поисках еды на кухню, которую кто-то должен приготовить, и возвращаются, неся несколько блюд. Саэко ставит передо мной что-то похожее на суп, а Курису-миску риса.

Затем мы все едим, слушая, как Хирано продолжает рассказывать свою историю о том, что

произошло в комнате с Асами и Мацусимой.

<http://tl.rulate.ru/book/35520/1205397>