

Прождав больше получаса, я удобно устроился в своем роскошном кресле, которое, казалось, обладало какой-то магией, пытающейся меня убаюкать. Я уже почти засыпаю, когда слышу голос Саеко.

- Оу, я пришла сказать, что еда готова, но, может быть, я беспокою тебя, Алекс-Сан..."

- Хм? Саеко-тян? Нет, я сейчас поем ..."

- Фу-фу-фу, Шисука-сан, я немного завидую, как комфортно Алекс-Сан, кажется, лежит на тебе ..."

- ... Я понимаю, Басуджима-Сан, но, пожалуйста, не смотри на меня с этими глазами ... они меня немного пугают..."

Тяжесть, вызванная моей сонливостью, покидает меня, когда мое кресло для отдыха становится массажным креслом, которое слегка дрожит, я открываю глаза и вижу, что Саеко смотрит на нас. Честно говоря, я не чувствую ничего, что вызывает у меня страх, это нормально для меня, но кажется, что с каким-то восприятием, которым я не обладаю, Шисука думает что-то еще. Возможно, у каждого из нас есть кто-то, с кем нам плохо иметь дело ... Курису с Шисукой, а ей с Саеко.

Я встаю с ног Шисуки, а затем подхожу к Саэко, которая отводит от нее взгляд. Она улыбается мне и затем указывает путь туда, где должна быть столовая. Шисука вздыхает и следует за нами вместе с остальными.

Мы шли по коридорам в течение нескольких минут, пока не достигли большой столовой, где были другие, когда Курису видит меня, она сразу же идет ко мне.

- Почему от тебя пахнет Шисукой?"

- Аа? Эм..."

Находясь менее чем в метре от меня, это первое, что она мне говорит, и это немного сбивает меня с толку, пока я обдумываю ответ, я осторожно пытаюсь понюхать себя, но ничего не чувствую ... черт, у нее что, собачий нос? Затем, прежде чем я успеваю что-то сказать, заговаривает шисука.

- Это потому, что я обнимала его..."

- ... Шисука-Сан, ты не должна так легко обнимать людей..."

- Эээх, а вот Алекс-кун, он такой милый. Кроме того, прошлой ночью ты не позволила мне обнять его, пока мы спали Курису-Сан, ты и Саеко были теми, кто взял его за бока и держали его как подушку только для вас двоих, это нечестно!"

- Аа? Э-это было потому ..."

Воспользовавшись возможностью, пока они обсуждали это, я сделал стратегический побег из Курису и подошел к столу вместе с Саеко. Значит, прошлой ночью произошло кое-что, чего я не заметила, Аа?

За столом уже сидели несколько человек из моей группы и чета Такаги, там же был и телохранитель ... Кажется, его звали Йошиока. Комуто и Хирано тоже сели рядом с Рей и Саей

соответственно, ТЧ, эти ребята бросили меня во время войны, они мне не друзья.

Мы заняли несколько пустых мест и тоже сели, на столе было несколько блюд, не похоже, что мы находимся в Апокалипсисе ... ну, может быть, это та еда, которую Такаги ели до того, как это случилось, они были богатой семьей, и это было совсем недавно.

- Ты очень популярный мальчик среди девочек, Александр-кун, фуфufу, может быть, Сая переживает трудные времена. Ты должна стремиться, Сая, мама поощряет тебя!"

- Мама, перестань так говорить !!... кроме того, Александр-Сан моложе меня по крайней мере на 5 лет..."

Юрико-Сан говорит это, когда мы садимся, она смотрит на меня, затем сразу же переводит взгляд на Саяко и быстро проходит мимо Курису и Шисуки, которые все еще спорили. Наконец она смотрит на свою дочь и говорит с ней, подбадривая ее, она стучит ладонями по столу и встает, чтобы ответить ей, после того как она повысила голос, тон Саяса резко падает, так что немного трудно различить последние слова.

- Юрико, не надо так беспокоить Саю. Давайте поедим, пока еда не остыла."

Соитиро вмешивается, положив конец взаимодействию матери и дочери, с его слов остальные берут столовые приборы или палочки для еды и начинают есть. В Азиатском регионе одним из основных продуктов питания является рис, хотя он немного безвкусен, а рыба, будучи немного соленой, является отличным дополнением.

Мы все едим с большим аппетитом, опорожняя тарелку за тарелкой, с течением минут еда исчезает, пока не будет полностью закончена. Видя обильную еду, которую они подают для всех нас, я не могу не спросить.

- А как ты раздаешь еду остальным, Соичиро?"

- Каждый получает изрядное количество пищи, чтобы набить свой желудок ... есть ли проблема, Александр?"

Соитиро отвечает мне, когда видит, что я хмурюсь, и делает паузу, чтобы спросить меня. То, как они распределяют пищу, потребление будет очень высоким, у них может быть не так много проблем сейчас, потому что количество людей здесь не так много, и в городе все еще достаточно, но с несколькими тысячами ртов, которые нужно кормить в дополнение к тому, что получение провизии подразумевает высокий риск, это станет проблемой, чтобы продолжать в том же духе.

Я не хочу ошеломлять Соитиро, меняя все, когда мы только приехали, они уже договорились о переносе лагеря в другое место, может быть, нам стоит поговорить об этом через несколько дней после того, как мы поселимся в нашем новом доме. А пока мы сосредоточимся на передаче всех желающих, имея в виду эту идею, отвечаю я.

- Еда, несомненно, будет приоритетом для получения, но теперь мы сосредоточимся на том, чтобы отвезти всех в парк развлечений, после установки мы можем обсудить вещи вместе, чтобы решить другие проблемы..."

- Тогда мы сделаем это, я и Юрико продолжим разговор с остальными, чтобы проинформировать их, и начнем организовывать все так, чтобы мы могли уехать."

Пара Такаги и их телохранители прощаются с нами и покидают столовую, чтобы сделать то, что они сказали, когда остались только те из моей группы, я повернулся к Мисудзу и Ники, которые также пришли сюда поесть.

Оба они, хотя и старались сохранять самообладание, я видел по их аурам, что они подавлены и печальны, и они не могли скрыть красные от слез глаза.

- Очень жаль, что случилось с вашими родственниками."

- ... спасибо Александр-Сан, Я ценю твои слова, но все потеряли родных или не смогли их найти. То, что происходит с нами, то же самое происходит и с другими, поэтому вам не нужно относиться к нам по-особому."

- Мисудзу права, мы, несомненно, многое потеряли, но мы также приобретаем новых партнеров, которым можно доверять"

Мисудзу пытается сохранять спокойствие во время разговора, сталкиваясь с потерей с тем фактом, что большинство из них были в той же ситуации, что и она. Ники, будучи более сентиментальной, проливает слезы, видя всех присутствующих здесь людей, и делает выбор, опираясь на них.

- Вы сильные девушки, вы увидите, что мы создадим место, где их родственники будут в безопасности в этом мире, мы также продолжим искать выживших и, возможно, найдем тех людей, которых вы ищете..."

Настроение у всех немного приподнимается, и они кивают, улыбаясь тому, что я говорю, без лишних слов мы встаем и идем по коридору с большими окнами. Пока я раздумываю, что же теперь делать, раздается надтреснутый голос Хирано, полный удивления и страха.

- Я ... я...невозможно ...

Все оборачиваются, чтобы посмотреть на него только для того, чтобы найти бледное лицо, не понимая причины его реакции, мы следим за его взглядом, за окном все выглядит нормально, я не видел зомби, которые вторглись в это место, поэтому, когда я попытался спросить, что происходит, я увидел что-то, что привлекло мое внимание в небе.

Это были несколько цилиндров, которые летали в воздухе, приводимые в движение сильным пламенем, другие тоже обнаруживали его и становились такими же бледными, как Хирано. Это было понятно, так как обычно его видели только в кино, и было шокирующе видеть его лично.

Это было оружие, которое стало известно в этой стране всему миру, возможно, судьба была немного саркастична, чтобы использовать его снова здесь. Его опустошение заставило даже тех, кто бросил его, сильно раскаяться, так как они не ожидали, что это будет иметь такие страшные последствия.

С тех пор это оружие стало синонимом "убеждения" для народов и страха для широких слоев населения, которые боялись начала войны, в которой они были использованы.

Да, это была атомная бомба, оружие, которое вошло в историю как худшее оружие, когда-либо созданное и использованное в войне.

Вы можете подумать, что я торопился думать, что это было атомное оружие, но когда я увидел его, воспоминания об аниме пришли ко мне, и в конце они взорвали такую ракету....

<http://tl.rulate.ru/book/35520/1127979>