

Цзюнь Тиньюй был очень терпелив. Он нашел место неподалеку и сел. Чем больше он смотрел на тренировки Фэн Цюяня и Мин Сю, тем больше они ему нравились.

Чжоу Вэнь проходил подземелье Кузнечного Храма. Он уже побывал во Дворце Проклятых Демонов. С Шестикрылым Драконом-Хранителем он всё ещё не мог сравниться с Медузой во Дворце Проклятых Демонов.

Главная причина заключалась в том, что дворец был ограничен в размерах. Когда сила Медузы вырвалась наружу, было не много места, где можно спрятаться от неё. Он и Шестикрылый Дракон-Хранитель могли сражаться только лоб в лоб с Медузой. Ужасающие глаза Медузы заставили бы окаменеть и его, и Шестикрылого Дракона-Хранителя. Демонической Новорожденной тоже негде было спрятаться. Во дворце ей было очень легко умереть, и она не могла показать себя.

Поэтому Чжоу Вэнь решил пока не проходить Дворец Проклятого Демона. Он решил отправиться в Храм Музыки и в глубины Кузнечного Храма.

В Кузнечном Храме Чжоу Вэнь вызвал Королеву Огненной Печи, Шестикрылого Дракона-Хранителя и Золотую Рыбку Фортуны. Затем он взял с собой тигренка и бросился вперед.

Показатели Золотой Рыбки давали удачу +4 в Кузнечном Храме. Иногда случались колебания. Вдобавок к удаче тигренка +5, в общей сложности + 9 удачи - это была не шутка. Частота выпадения увеличилась почти вдвое. Когда Чжоу Вэнь занимался уничтожением монстров, он чувствовал, что количество выпадающих предметов особенно велико. Вероятность выпадения Навыков Первичной Энергии и яиц существ-компаньонов также была значительно выше.

Однако Чжоу Вэнь не интересовали обычные Навыки Первичной Энергии или существа-компаньоны. Яйца существ-компаньонов, которые часто появлялись здесь, были Легендарными Огненными Эльфами Стального Котла. Хотя существа-компаньоны из огненной стихии были довольно хороши, имея Королеву Огненной Печи остальные, естественно, были бесполезны.

Огненная Пуля, Металлический Тяжелый Кулак и Защита от пламени были наиболее часто используемыми Навыками Первичной Энергии. Вскоре Чжоу Вэнь освоил их и достиг 9 ранга.

Однако эти Навыки Первичной Энергии имели очень обычные эффекты. Чжоу Вэню они обычно не требовались.

Королева Огненной Печи явно была редким монстром. Чжоу Вэнь прошел через несколько огромных дворцов и коридоров, прежде чем наконец встретил её. К сожалению, после её убийства выпал только один кристалл силы.

Пройдя дальше, он обнаружил более обычных пространственных существ, таких как Огненные Эльфы Стального Котла, Големы Молота и других. Если бы не желание посмотреть, что находится в глубине Кузнечного Храма, Чжоу Вэнь не стал бы их убивать.

Бззз! Бззз! Бззз!

Когда Чжоу Вэнь, управляя кровавым аватаром, оказался в большом зале, он услышал очень странный звук, похожий на гул работающей машины.

Как и ожидалось, когда кровавый аватар вошел в зал, он увидел странного металлического монстра, расположившегося внутри. Он выглядел как военная машина, напоминающая танк, но внешне был круглым. Он напоминал маленькую летающую тарелку.

Существо было более трех метров в высоту и пяти метров в диаметре. Вокруг него было множество отверстий. Увидев вошедшего кровавого аватара, странная боевая машина начала вращаться. Из отверстий вырвалось пламя. Из-за вращения боевая машина стала похожа на огромную металлическую вертушку, извергающую пламя.

Бум!

Шестикрылый Дракон-Хранитель ударил когтями вниз, превратив странную боевую машину в груды металлолома.

Сообщение

[Убито Эпическое существо, Адский Танк. Обнаружен Пространственный Кристалл]

Поняв, что это был кристалл с показателем в 38 очков, Чжоу Вэнь подобрал его и держал в руке кровавого аватара, продолжая идти вперед.

По мере того, как он продвигался дальше, количество таких Адских Танков увеличивалось. После убийства двадцати-тридцати из них выпало яйцо существа-компаньона Адского Танка.

Показатели Адского Танка считались неплохими на Эпической стадии, но для Чжоу Вэня они были бесполезны. Однако один навык привлек его внимание.

Этот Навык Первичной Энергии назывался "Ярость". Когда Адский Танк использовал этот навык, он становился почти непобедимым, или, скорее, Доминирующим Телом. Даже Шестикрылый Дракон-Хранитель не смог бы убить его за это время.

"Этот навык - хорошая штука, но Адский Танк слишком слаб. Интересно, можно ли использовать Ярость на других питомцах..." - Чжоу Вэнь задумался, и у него внезапно возникла идея.

В последнее время он пытался раздобыть существ-компаньонов бронированного типа. С тех пор как умер Мутировавший Каменный Чи, у Чжоу Вэня не было ни одного существа-

компаньона с типом брони.

Защита обычного Чи была слишком слабой. Они были бесполезны против Мифических существ, так как были бумажными. Это не соответствовало требованиям Чжоу Вэня.

"Поскольку готовых существ-компаньонов нет, можно ли сделать их самому? Если я соединю Провидение Жизни, Душу Жизни и навыки, которые мне нужны, с существом-компаньоном, возможно, я смогу создать существо-компаньона с типом брони, который будет сильнее, чем Мутировавший Камень Чи? Дай-ка я подумаю об этом. Лучше всего, если Провидение Жизни - это Золотое Тело Трехглазого Золотого Воина. Это значительно усилит защиту. Я также могу иметь навык Неуязвимое Золотое Тело. Какую Душу Жизни мне выбрать?"

Чжоу Вэнь молча подсчитывал. Простого учета Провидения Жизни, Души Жизни и навыков было явно недостаточно. Это было связано с проблемой совместимости. Если совместимость была слишком низкой, даже если у двух питомцев были Провидения Жизни и навыки, необходимые Чжоу Вэню, их было бы трудно успешно соединить.

Кроме того, после слияния двух питомцев, характеристики изменились бы. Возможно, он не сможет сохранить Душу Жизни или навыки, которые нужны были Чжоу Вэню. Поэтому было практически невозможно попытаться произвести одно или два слияния.

Чжоу Вэнь обдумал все известные ему атрибуты питомцев. Хотя у него было несколько навыков и Провидений Жизни, которые он считал хорошими, он всё равно чувствовал, что они не идеальны. Кроме того, попробовав, он понял, что совместимость между некоторыми питомцами слишком низкая. Было почти невозможно добиться успеха при многократном слиянии.

В тот момент, когда Чжоу Вэнь размышлял над этим, в глубине Кузнечного Храма появилось невиданное им пространственное существо. Это был тяжеловооруженный воин, полностью состоящий из металла.

Когда Шестикрылый Дракон-Хранитель ударил когтями, на теле бронированного воина появился золотой узор. Казалось, он был сделан из необработанного металла. Это было странно и в то же время красиво. Он появился на черно-серых доспехах, отчего изначально обычные доспехи стали великолепными и блестящими.

Клан!

Коготь Шестикрылого Дракона-Хранителя ударил по голове закованного в броню воина, но его заблокировала пара рук. Каменный пол под его ногами треснул, но бронированный воин не получил никаких повреждений.

"Эх! Этот парень интересный!" - глаза Чжоу Вэня загорелись.

Клац! Клац! Клац!

Шестикрылый Дракон-Хранитель один за другим обрушивал свои когти вниз, сильно ударяя по рукам бронированного воина, вбивая его в землю, как гвоздь. Однако бронированный воин перенес несколько сильных ударов, и на броне его руки появилась лишь тонкая трещина. Она не разбилась вдребезги.

Клац!

После еще одного сильного удара блестящие узоры на теле бронированного воина, похожие на магму, разлетелись вдребезги. Когда узоры разлетелись вдребезги, доспехи тоже разлетелись на куски. Это была просто пустая оболочка без какого-либо существа внутри.

Сообщение

[Убито Эпическое существо, Рунический Тяжелобронированный Воин. Обнаружен пространственный кристалл]

<http://tl.rulate.ru/book/35298/2862026>