

Священник храма и храмовник дошли до коридора, в котором было две двери. Это было как раз то место, где юноша дотронулся до статуи, прежде чем исчезнуть.

Статуя перед черной дверью была все еще цела, в то время как перед белой дверью от нее остались только обломки.

"Этот мальчик определенно пришел сюда. Никто из нас не мог вернуться сюда, чтобы разбить статую. Вопрос в том, зачем он это сделал. Интересно, потерял ли он контроль над своей силой и случайно разрушил статую?" - пробормотал один из жрецов храма, глядя на куски разбитой статуи.

"Возможно, так оно и есть. Эта статуя была разрушена им. Я в этом не сомневаюсь. Я также думаю, что это было что-то вроде того, как в прошлый раз, когда он потерял контроль". Один из вас пройдет через черную дверной проем и увидит его. Мы должны убедиться, что он не отдыхает там", - сказал Мастер Храма, заметив черную дверь.

"Я проверю это место", - сказал один из жрецов Храма, глядя на Храмовника. Он решил проверить коридор, начинающийся от черной двери, согласно указаниям Храмовника.

Он отделился от них и вошел в коридор по другую сторону черной двери.

Храмовник и остальные покинули гробницу и отправились искать по всему Тайному царству, в том числе и внутри руин.

Все они обыскали все вокруг, но так и не нашли того, кого искали. Казалось, что этого человека здесь нет.

Никто из них не знал, что юноша исчез после прикосновения к статуе Девятихвостого Золотого Феникса, и его местонахождение неизвестно.

Через несколько часов все они встретились возле гробницы.

"Кто-нибудь нашел того мальчика?" спросил Храмовник у остальных.

"Я нигде не смог его найти. Я обыскал весь юг этого Тайного царства. Этого мальчика там не было".

"Я обыскал руины. Там его тоже не было".

Жрецы Храма начали отвечать Владыке Храма, но все они говорили одно и то же.

Все они сказали, что не могут найти юношу.

"Тогда он, должно быть, пошел в направлении портала", - сказал Храмовник, начав лететь в сторону портала.

Через некоторое время все они добрались до портала и обнаружили нечто такое, от чего все были ошеломлены.

"Тела... Неужели мальчик потерял контроль и здесь?" пробормотал один из храмовых жрецов, увидев тела стражников возле портала.

"Нет, это не работа того парня. Они убиты с помощью мечей. Ясно, что кто-то напал на них и убил", - сказал Храмовник, покачав головой.

Он подошел ближе к телам и осмотрел их.

" На них напали с мечом, и их убийца был быстр. Это ясно. Это было подлое нападение. Нет никаких сомнений. Это работа того самозванца. Он сбежал оттуда, но не смог покинуть Тайное царство. Он убил охранников и воспользовался нашим порталом, чтобы уйти", - сжимая кулак, произнес Храмовник.

"Это значит, что этот ублюдок не сбежал! Он все еще бежит по Храму Призраков!" Жрец храма с обеспокоенным выражением лица произнес.

" Забудь об этом. Этот парень, скорее всего, уже сбежал. Он не похож на того молодого парня, который не знает, как использовать формации телепортации. Этот парень знает, что его раскрыли, и он не останется здесь. Охранники на первом этаже тоже не смогут помешать ему уйти. Возможно, он уже в море", - вздохнул Храмовник, покачав головой.

"Сосредоточь все свое внимание на поисках этого молодого парня! Он важнее всего на свете. Мы должны найти его любой ценой!" сказал Храмовник, глядя на портал.

Он вошел в портал. Вслед за ним в портал вошли и жрецы храма.

Они вошли на 26-й этаж и начали осматриваться, но никого не нашли.

"Может быть, ему каким-то образом удалось пройти на нижние этажи через формации? Это кажется маловероятным, но это возможно".

Мастер Храма пробормотал, глядя на формации телепортации, ведущие вниз.

"Все вы идите на другой этаж и найдите мальчика. Я собираюсь обыскать 25-й этаж. Попросите охранников сделать все, что вам нужно! Мне нужен этот мальчик!" приказал он им, после чего махнул рукой и исчез.

Пока Владыка Храма отправился на 25-й этаж, другие жрецы Храма отправились на другие этажи.

Жрецы, которым удалось попасть на 21-й или более высокий этаж, могли прекрасно использовать формации телепортации, но жрецы, которые хотели попасть на нижние этажи, испытывали трудности.

Несмотря на то, что формации на этом этаже были в порядке, они не переносили их на нижние этажи. Казалось, что формации на той стороне не реагируют.

Все они задавались вопросом, не случилось ли чего с этим этажом. Они отправились на 25-й этаж, чтобы поговорить об этом с Мастером Храма.

Находясь на 25-м этаже, они попытались использовать формации, которые вели на этаж 20 или ниже. Формации не сработали.

"Это подтверждено. С нижними этажами что-то не так. Нам нужно найти Мастера Храма и рассказать ему".

Пока Храмовник искал голубоглазого мальчика, жрецы Храма искали Храмовника.

После недолгих поисков им удалось найти его.

"Что происходит? Что вы здесь делаете, вместо того чтобы искать ребенка на нижних этажах?" спросил Храмовник, нахмурившись.

Жрецы Храма объяснили ему все происходящее и то, что формации на нижних этажах не реагируют.

"Я сам посмотрю", - пробормотал Храмовник, нахмурившись.

Он взмахнул рукой и исчез.

Храмовник появился на 20-м этаже, и первое, что он увидел, была кровь на земле. На земле возле лужи крови лежало тело.

Тело было без головы, но голова была рядом.

Храмовник осмотрелся и увидел еще больше мертвых тел.

Весь пол был завален трупами, и было ясно, что большинство из них были убиты мечом.

Храмовнику не составило труда понять, кто это сделал. Сжав зубы, он почувствовал, как закипает его кровь.

Храмовник снова взмахнул рукой и исчез.

Он прошел девятнадцатый этаж, восемнадцатый этаж, семнадцатый этаж и все остальные, но все, что он нашел, это мертвые тела учеников Храма Призрака.

Наконец он появился на первом этаже, и здесь ситуация была такой же.

"ТЫ УБЛЮДОК! Я ОБЕЩАЮ, ЧТО ДАМ ТЕБЕ САМУЮ МУЧИТЕЛЬНУЮ СМЕРТЬ!"

Владыка Храма не мог удержаться от гневного рева.

Его яростное убийственное намерение заполнило весь Храм Призраков.

Жрецы храма на верхних этажах также почувствовали это убийственное намерение и задались вопросом, что так разозлило Храмовника. Спящие старейшины тоже проснулись от удушающего ощущения этой ауры.

Му Юнь тоже проснулась.

Она огляделась вокруг, недоумевая, что происходит, и тут увидела рядом с собой газету.

Она подняла бумагу и начала читать, задаваясь вопросом, кто положил ее сюда, ведь ее сына здесь не было. В ее мыслях Му Линь все еще находился в Тайной сфере, получая свое Приключение.

"Письмо для меня? Кто мог проникнуть сюда без моего ведома?" пробормотала женщина, глядя на бумагу в своей руке.

Она прочитала первую строчку и нахмурилась.