

Лонг Чен уже принял решение причинить этому месту столько вреда, сколько сможет. Он хотел уничтожить Храм Призраков так, чтобы он никогда не смог восстановиться. Как и для того, чтобы уничтожить бога, нужно было уничтожить его почитателей. Чтобы уничтожить Храм призраков, он хотел уничтожить учеников, которые создали храм и несли его факел в будущее.

Чтобы убить их, ему нужно было отправиться на нижние этажи, так как на этом этаже Ученики не жили. На этом этаже не было ни одного человека, которого он мог бы убить, но все же он решил прийти сюда.

Вместо того чтобы сразу отправиться на нижние этажи, он решил сначала зайти на 21-й этаж, так как там было кое-что, что ему было нужно для себя. Он хотел украсть то, что, по его мнению, ему было нужно. Ему нужен был нож Му Юнь, который заставил его кровь реагировать, когда он прикоснулся к нему в последний раз. Нож был не обычным. Как только он прикоснулся к нему в последний раз, он понял, насколько он особенный.

Он знал, что в этом ноже есть что-то особенное, и хотел забрать его с собой. Нож, который заставил его Кровь Предков так бурно реагировать, никак не мог быть обычным.

Чтобы украсть нож, ему нужно было снова идти во двор Му Юнь, что было не очень удобно, так как он чувствовал близость к Му Юнь. Он не хотел причинять ей боль, но ему нужно было его украсть. Было печально, что она потеряла своего сына, но если бы он также попал в ее двор, то смог бы даже получить возможность оставить для нее записку.

Длинный Чэнь полетел в сторону двора Му Юнь.

Вскоре он достиг его, приземлившись перед ее двором.

Увидев, что Му Юнь спит, Лонг Чэнь телепортировался внутрь двора.

Он вошел в комнату, где хранился нож, и взял его.

Перед уходом он не забыл оставить рядом с Му Юнь письмо, написанное от руки.

"Спасибо за все", - подумал Лонг Чен, глядя на нее в последний раз.

Он телепортировался за пределы ее двора и отправился к portalу телепортации на 20-й этаж.

Лонг Чен достиг 20-го этажа.

"Кроме старейшин, никто не является культиватором Небесного царства.

С культиваторами царства Пикового Неба сложно сражаться в открытую, но не так сложно убивать. Это не должно быть трудно. Посмотрим, как далеко я смогу зайти", - пробормотал Лонг Чен, улыбаясь, стоя на 20-м этаже.

Он стоял на своем Мече Духа, а в руке держал Королевский Меч.

Он больше не использовал Теневую Трансформацию, чтобы оставаться незамеченным, так как не беспокоился о сражении с кем-либо, кто не был культиватором Небесного царства.

Убийство культиваторов пика Небесного царства было для него возможным, даже когда он был в Земном царстве, а теперь, когда он был в Небесном царстве, убить их было еще проще.

Он был уверен, что сможет сразиться и с культиватором Небесного царства, но так как разница между Небесным царством и царством Пика была очень велика, он знал, что это будет нелегко, и если он попадет в беду, ему придется покинуть это место.

На 20-м этаже находились сильнейшие ученики секты, сумевшие стать культиваторами Высшей ступени Небесного царства. Как и многие другие, ученики, ставшие культиваторами Небесного царства, были отправлены на этаж выше. У присутствующих здесь не было шансов стать Культиваторами Небесного Царства, но Лонг Чен понимал, что есть вероятность того, что здесь находится какой-нибудь старейшина.

Поэтому он использовал свое Божественное Чувство одновременно с движением.

Пролетев некоторое время, он обнаружил человека, идущего снаружи.

Лонг Чен не стал активировать Теневую Трансформацию, так как ученик был культиватором Небесного царства, и он находился вдали от жилых домов. Лонг Чену не нужно было беспокоиться о том, что его голос дойдет до кого-то.

Как только Лонг Чен приблизился к ученику, он телепортировался за ним.

Одной рукой Лонг Чен закрыл рот ученика, а другой рукой нанес удар Королевским Мечом в живот мужчины.

Лонг Чен намеренно пропустил жизненно важные органы человека, так как не хотел убивать его мгновенно.

"Ммм!"

Глаза мужчины широко раскрылись, когда в его живот проникла боль. Его зрачки сузились, так как боль распространилась по всему телу.

Он хотел выкашлять кровь, но его рот был закрыт Лонг Ченом, поэтому он не мог.

"Еще несколько сантиметров, и ты был бы мертв. Теперь, если ты не хочешь умереть, то слушай меня внимательно. У меня с собой пилюля исцеления жизни. Если ты слушаешь меня, ты получишь ее, и будешь в полном порядке. Если не слушаешь, то умрешь. Сейчас я тебя освобожу. Не кричи и ответь на мой вопрос. Где находится культиватор Небесного царства, который живет на этом этаже?" - сказал Лонг Чен мужчине.

Мужчина кивнул головой.

"Хороший мальчик", - усмехнулся Лонг Чен, освобождая мужчину.

Тело мужчины было уже слабым. Как только его освободили, он упал на пол на колени.

"Теперь дай мне ответ", - сказал Лонг Чен, улыбаясь.

"Нет, на этом этаже нет ни одного культиватора Небесного царства. Я обещаю, что ты не сможешь найти ни одного. Тебе придется пойти на 21 этаж, если ты хочешь встретиться с ними", - сказал Лонг Чен.

"Хах, значит, я был прав. Больше нет необходимости быть осторожным", - сказал Лонг Чен, улыбаясь.

Перед глазами мужчины на мгновение мелькнуло лезвие, после чего оно исчезло.

Мужчина посмотрел на Лонг Чена с ужасом на лице. Из его шеи хлынула кровь, а глаза наполнились тьмой. Его голова упала на землю.

"Похоже, сегодня твой великий день. После сегодняшнего дня твоя Убойная Аура станет сильнее, если ты действительно выполнишь свой план", - сказал Сюн Лонг Чену.

" Это действительно хорошо, но даже если бы моя Убойная Аура не стала сильнее от этого, я бы все равно сделал это. Я просто хочу убить сегодня. Я хочу убить тех, кто пытал моего отца, и я расстроен тем, что пока не могу этого сделать. Я заберу то, что они считают важным. Сегодня это будет кровавая баня. Я не знаю, кого они убили на 24-м этаже, чтобы сделать это место таким печальным и унылым, но сегодня я сделаю все этажи такими же".

пробормотал Лонг Чен, сжимая кулак.

" Хорошо. Только не забывай следить за своим окружением. Если тебя не поймают сразу, ты всегда сможешь сбежать с помощью Пространственного Путешествия, чтобы не было так опасно", - сказал Сюн поддерживающим тоном.

Следующие полчаса Лонг Чен продолжал убивать учеников. Сначала он убивал всех молча, но к концу ему это надоело, и он перестал заботиться об этом. Он начал думать о том, как бы ему придать этому месту остроты.

Лонг Чен использовал формацию телепортации на 19 этаж и с помощью той же формации вернулся на 20 этаж.

Спустившись вниз, Лонг Чен уничтожил все формации телепортации на 20-м этаже, что позволило ему быть уверенным, что ни один посторонний не придет сюда, чтобы помешать ему.

" Если я должен убить этих людей, как вор, то как, черт возьми, я могу оправдать борьбу с Культиваторами Небесного Царства. Я хочу использовать все, что у меня есть, и убивать открыто", - пробормотал Лонг Чен, улыбаясь.

Он не знал этого, но в этот момент в его глазах промелькнула маленькая красная искорка.

<http://tl.rulate.ru/book/29465/2086498>