

Глава 74: Страдания от Золотого Света

Внутри ослепительного света мне показалось, будто я услышал голос, который слышал ранее. Когда я попытался направить на него свое внимание, что-то мягкое окутало мое тело.

Я почувствовал плавучее состояние, чего не чувствовал в формациях для перемещения в других городах. Прежде чем я успел насторожиться, яркий свет, словно вспыхнув, ослепил меня, и я рефлекторно закрыл глаза.

Я подождал, пока яркий свет не ослаб, затем только открыл глаза. Я не хотел получать такого света, похожего на вспышку. Кажется, я сумел как-то защитить свои глаза, но я не знал, что происходит.

Это...где это? Определенно это не то место, которое я видел ранее.

Это течение? Река течет передо мной. Она немного широкая, но это мелкая река, дно чьей я могу видеть. Мне кажется, что даже без моста я смогу ее пересечь.

Все было так внезапно, что я не знаю, что делать.

Я точно вошел в формацию для перемещения. Тогда это должно быть внутри следующего перевалочного городка. Да, обдумывать вещи – важно. А?

Эта вещь, которую я вижу перед собой... мамоно? Там также есть демоны. Они хорошо вооружены, и ходят очень величаво. Что, что вообще это...?

Они находятся по другую сторону реки. Поскольку сама река довольно большая, между нами приличное расстояние.

Дыхание мое затрудняется. Я пытаюсь оттолкнуть от себя странное ощущение. Затем я кое-что замечаю.

Я также чувствую, что за моей спиной что-то есть. Я напуган, но если я не посмотрю что это, ничего нельзя будет предпринять. Мне было не по себе от того, что придется отвести взгляд от этой странной группы, но я отодвинул в сторону это чувство, и обернулся назад.

Позади меня лес. среди множества деревьев я заметил тени людей. Это вооруженная...армия?!

Те, кого я заметил, в основном смотрели в другую сторону. Кажется, они отступают, но я увидел, что некоторые смотрели в эту сторону. Они находятся в разведке?

Не знаю, из какой страны эта армия, но смотря на их униформу, они напоминают мне скорее армию, чем солдат. Позади меня армия людей, впереди меня армия демонов. Тогда это означает...это, это...поле битвы?!

Я нахожусь прямо посреди двух армий?! АА? Как?! Почему?!

Я не понимаю, я ничего вообще не понимаю! Я был вместе с Шики...Верно, Шики. Мой прислужник. Где он?

Разумеется, заметив, что Шики не со мной, я чувствую, будто нахожусь в критическом состоянии. Это плохо. Я чувствую себя довольно беспокоенно.

(Шики! Шики! Ты слышишь меня? Если ты слышишь меня, я хочу, чтобы ты, пожалуйста,

объяснил мне, что происходит!)

Нет ответа. Точнее, я не чувствую, что мои мысли доходят до него. Что-то препятствует этому? Тогда...

(Томоэ? Томоэ! Ты слышишь меня?!)

(Мию, это я, Макото! Ты меня не слышишь?!)

Не хорошо. Кажется, что нет связи.

Подумать только, что я даже не смогу связаться со своими служителями. Такое происходит впервые. Что мне делать? По некой причине я нахожусь в месте, похожем на поле битвы, и кажется, сейчас они не сражаются, но это не значит, что здесь безопасно. Нет, лучше считать это место опасным.

Если люди отступают, демоны гонятся за ними, по крайней мере, так я думаю. Если это так, то такая река не послужит помехой. Не думаю, что эта армия вампиров* в конце концов. Что остановило их наступление? Нет, прежде всего, почему я здесь? С Академического Городка довольно большое расстояние к северу, до военных фронтов. Хотите сказать, что я прибыл на тот север? <*Вампиры по сказаниям не могут пересекать поточную воду>

Я могу лишь думать о голосе, который услышал внутри света перемещения. Это...голос самого худшего существа, которое я встретил, когда впервые прибыл в этот мир.

Богиня.

Я ни за что не перепутаю этот голос ни с чьим другим. Без сомнений это она.

Если я правильно припоминаю, это жучиха сказала... «Я нашла тебя», или что-то в этом роде. Хотите сказать, что спустя все это время, у нее появилось ко мне какое-то дело, и она позвала меня?

Но что это за дело? Мне не сказали. Ну, даже если я услышу это, я не собираюсь этого делать. В любом случае, не может быть, что после такого плохого обращения со мной она подойдет и скажет «стань героем».

Закинуть меня в такую ситуацию так внезапно, не сообщив ни о чем, что вообще происходит? Я не могу прочитать мысли Бога, особенно если это касается этой эгоистичной идиотки Богини!

Черт побери. У меня только один вопрос. Что мне делать? Как мне действовать?

?!

Что?!

Плохое предчувствие вдруг пробегает по моей спине.

Это...жажда крови! И она довольно ясная!!

Это схоже с тем, что я почувствовал у сенсея, когда она сказала, что мне стоит привыкнуть к этому. Также я чувствую чью-то силу!

Тот, кто может проявлять такую впечатляющую силу ни за что не может быть благородным! В

своем прошлом мире я старался не подходить близко к таким личностям.

Передо мной. Со стороны демонов, что-то направляется в мою сторону.

Кто-то, похожий на человека. Это демон? Нет сомнений, что он сильный. Точнее, пугающий.

Стоит ли мне убежать в Азору? Но я не могу позволить ему тоже туда войти. Время, которое потребуется для того, чтобы закрыть ворота, после их открытия, нет гарантий, что это существо не заскочит туда. Томоз говорила что-то об односторонней атаке, но я все еще не могу использовать такую способность.

Нет другого выбора, как прощупать это существо. Ойой, ты шутишь, верно? Разве это не ребенок?

Посмотрев поближе, я заметил, что он парит, его ноги не шевелились. Мальчик с рыжими волосами направляется в мою сторону довольно быстро. Я определенно чувствую жажду крови от этого ребенка. Но это ребенок, знаете ли? Он, кажется, ничем особенно не вооружен. Обе его руки тоже пустые. Если бы он был магом, у него был бы посох, но...я не вижу никакой разницы между ним и детьми, с которыми играл в городке.

От этого невинного на вид ребенка я чувствую сильную жажду крови, которую уже почувствовал ранее. К тому же он еще и парит.

Занервничав от запаха поле битвы, чего ранее не чувствовал, я будто задышался. Чувствуя, как мое дыхание учащается, я наблюдал за действиями ребенка.

Словно это естественное дело он добрался до середины реки, не снижая своей скорости, он приблизился к моему местонахождению. Значит нет никаких проблем в пересекании реки, ха. (он имеет в виду то, что говорилось о вампирах). У него ко мне какое-то дело?

Значит, причина того, что армия демонов прекратила наступление, может быть в...

...Во мне?

«Разочарование».

Слева вдруг слышится голос! Женщина?!

Не может быть! Там никого--?!

Чувствуя, как что-то приближается к моему лицу, я опускаю голову, и тут же закрываю ее своей левой рукой. Тут же вслед за этим идет сильный удар. Не в силах узнать, кто это, я отлетел от этой атаки.

Гу...уу уу.

Я, наверное, впервые, с тех пор как прибыл в этот мир, чувствую сильную и четкую боль. Атака, которую я не ожидал. От удара, который определенно содержал в себе жажду крови, мое тело покатилося по земле, и после того, как я остановился, создалось облако пыли.

Больно. Пульсирующая боль в моей голове. Если я тут же опустил голову, и меня ударили по голове, значит...целилось существо в мою шею?! Неотступная боль пульсировала в моей голове, не становясь слабее.

Моя рука горела. Должно быть, это из-за того, что я попытался прикрыться от атаки своей левой рукой. Больно... что происходит?!

Упав лицом вверх, я вытаскиваю левую руку перед своим лицом. Я был в изумлении.

«Мои пальцы...половины пальцев нет» - Макото

Хоть это и мой голос, он звучит как будто в дали. Мой средний и указательный пальцы практически полностью оторваны от корня, и половины безымянного пальца нет. Хотя это чрезвычайная ситуация, я кажется до конца не осознаю происходящего.

Что...что это?

Ах, верно, мне нужно подняться! Если я продолжу лежать, я не смогу ничего сделать. Меня убьют.

Также кровотечение. Поскольку я не могу себя исцелить, если я буду не осторожен, я могу умереть от потери крови. Мои инструменты все были в сумке, которая сейчас не со мной. У меня есть.. лук, который я использую для тренировки. Тут не место мне капризничать. В любом случае, мне сначала нужно забинтовать себя. Лук все равно не подготовлен еще. Не будет проблем, если они попытаются остановить меня.

Откуда мне стоит начать заматывать? Пока просто забинтуем, начиная с локтя. Мне стоило пройти краткий курс по оказанию первой помощи.

«Хех, ты не умер. Как и ожидалось от того, кого призвала Богиня. Не получив пореза от этого меча, что за защита у тебя? Это лицо, может ты искусственный зверь лудей, химера?»

Женский голос выражает свое изумление от меня. Даже если ты выражаешь свое восхищение от того, что я выжил, это меня все же не радует. Также, я не являюсь смешанным созданием! Не путай тут ничего!

«София, хотя я из кожи вон вылез, чтобы привлечь его внимание. То, что ты не смогла покончить с ним, не похоже на тебя».

Это тот ребенок. Черт, он фантазийное диковинка. Существо, чей возраст невозможно определить по внешнему виду.

«М? моя атака была идеальной. Этот меч не мягкий, знаешь ли это, Митсугури» - София

У меня кружится голова. Я смотрю на личность, которая, скорее всего, атаковала меня. Между нами есть расстояние, так что, поскольку у меня в глазах мутно, я не смог должным образом понять кто это, но кажется она за одно с тем ребенком.

Правую ее сторону не видать, так что, я смог увидеть лишь один ее глаз. У нее синие волосы, как у Томоэ. Это естественно в этом мире, но ее фигура хорошо сложена. На ее плечах и на груди были доспехи, а также защитная броня на ключевых местах, вроде колен и локтей. Остальные части были едва прикрыты легкими снаряжениями. На нижней части тела она будто одета в хлопчатобумажные шорты. Если бы это было не в нынешней ситуации, и мы бы просто прошли мимо друг друга, я бы вероятно обернулся, восхитившись этими красивыми ногами.

Также этот гигантский меч. Он немного больше ее. Тем не менее, касательно длины, он

короче, чем двуручный меч. Он довольно широкий, поэтому кажется, что он больше, чем есть на самом деле. Одним взглядом я смог заметить, что это не обычное оружие, у него изумрудно-зеленое, почти полупрозрачное лезвие. Значит, меня скосил этот меч, и он откинул меня. Хотя я подумал, что это было затупленное оружие. Обычно голову или шею полностью прорезает такое лезвие. Я рад своей защитной силе в глубине души. Спасибо, магическая сила, спасибо, старгномы.

Барьер появляется лишь когда я в курсе, что произойдет сражение. То, что я потерял свои кольца, является настоящим промахом. Какой позор.

Однако то, что такой большой предмет приближался ко мне, я бы ни за что не смог бы не заметить этого.

Хотите сказать, что в способности и опыте такая большая разница? Это не шутки?

«Я практически всю свою силу вложил в этот взмах. Не может быть, что этого было недостаточно» - ребенок.

«Но мне показалось, словно я ударила гигантскую металлическую шишку, когда атаковала его. Неважно, если он не оправдал ожиданий. Нет сомнений, что это проблематичный соперник»- София.

Это плохо. Плохо. Определенно, что они еще намерены продолжать. Мне ее поднявшиеся уголки губ показались жестокими.

Что мне делать? Я не могу позвать на помощь. Я не знаю, где я. Армия лудей сзади меня по некой причине отступает. Уже в течение некоторого времени армия мамоно кажется, будто наблюдала за моими действиями, или может, этих двоих, они не двигались. Кажется, их лишь сотня или две сотни. Тысяча, нет, может даже больше.

Но рядом со мной...ну, у меня есть магия, так что, я что-нибудь придумаю. Если я успокоюсь, я смогу справиться с этим. Я должен суметь это сделать.

В любом случае, прямо сейчас я уверен в том, что я не могу оторвать своих глаз от этих двоих. Мне нужно убедиться, что я не упущу из виду ни одного их движения, не то, я определенно пожалею об этом. У меня нет зеркала, так что, я не знаю, какова степень раны на моей голове, но поскольку кровотечение оттуда не такое сильное, пока об этом можно не волноваться. И кровотечение на моей руке тоже немного замедлилось.

Я на грани паники. Сначала мне нужно понять это точно, и постараться не впасть в панику, попытаться остановить это.

Я говорю себе это.

У меня есть только один способ вернуться. Создать туманные ворота и сбежать. Это точно. Я ни капли не понимаю нынешней ситуации. Если можно, я не хотел бы, чтобы Богиня видела меня, когда я создам туманные ворота. В худшем случае, мне стоит сделать это, не переживая об этом, но если возможно, я хотел бы сначала уйти отсюда подальше.

Даже если я рискую своей жизнью, приводить этих двоих в Азору слишком опасно. Их сила неизвестна, но они точно сильные.

Чего ты хочешь добиться, жучиха?! Ты хочешь сказать, чтобы я умер от рук этих двоих?!

Не шути со мной!

Хоть я и знаю, что я точно проиграю Богине, если попытаюсь сразиться с ней прямо сейчас, мое недовольство вытекает через края. Как и ожидалось, я не уверен, что смогу победить против Богини, находясь на таком уровне.

Также страх от этих двоих. Если бы кто-то сказал мне, что это палачи, посланные Богиней, я поверил бы в это. В любом случае, если жители земли докучают меня, это значит, что я все еще не достаточно силен, чтобы сразиться с ними.

Чертова жучиха, я точно побью тебя!

Когда-нибудь, точно. Сейчас нужно работать, чтобы добиться этого в один день.

Проблему составляет эта команда молодой женщины и ребенка. Пока единственные, кто проявляет враждебность – эти двое. Люди убегают, так что, на них можно не обращать внимания. У меня нет на это времени.

...

...

Сейчас я собираюсь вот что сделать. Уничтожить этих двоих, которые являются препятствием, или же оторваться от них, открыть туманные ворота и вернуться в Азору.

Смогу я открыть ворота, или нет, я узнаю это после того как сначала отойду от них на приличное расстояние. Чтобы стереть все остатки закрытых туманных ворот потребуется определенное количество времени. Для открытия понадобится 30 секунд, и чтобы закрыть их примерно столько же.

Я должно быть существо, выходящее за нормы, в этом мире. Эта 1 минуты свободы, нужно создать ее.

Примечание английского переводчика: Последователи отныне будут прислужниками/служителями.

<http://tl.rulate.ru/book/134/52055>