

Глава 72: Далее

«Уже утро, хах. Вы, ребята, действительно упорные» - Ио

«Когда прижимают в угол, любой проявит силу, превосходящую их границы» - Хибики

На чрезмерные слова Ио Хибики ответила беспечным криком, уклоняясь от атак.

«Не верно. Суметь проявить силу, превосходящую твои границы, можно лишь, когда тебя должным образом воспитали и натренировали. Вы, ребята, действительно умелые воины. Кажется, я неправильно представлял себе героя» - Ио

Комплименты прозвучали безразлично из его уст.

С точки зрения обычного человека, 3 метра считаются довольно высоким ростом. Так ловко используя это тело, он показывал мастерство, которое приведет в уныние мастера кулачного боя.

Хибики чувствовала ненависть в глубине сердца из-за того, что этот идиот сделал такой анализ. Это были действия личности, отшлифовавшей свое тело.

Гигант, который, как многие подумали бы, использует топор или палку в каждой своей руке, и будет безрассудно махать ими. Но на самом деле все было совершенно по-другому.

«Атаки не наносят должного удара! У этого парня еще более худший нрав, чем у паука!» - Навал

Крик Навал. Это верно. Вспышки, которые она выпускала, не наносили должного удара, как никак. С самого начала ее атаки много раз попадали на его руки с разных углов, но на его коже не было ни царапинки. Более того, он не позволяет атакам попадать в одно место. Он искусно передвигается, и каким-то способом атака проскальзывает вдоль его плотной кожи.

«Не нужно так обесценивать себя, белая женщина. Хотя в атаках нет силы, это действительно потрясающая техника работы с мечом» - Ио

«Ты прикидываешься инструктором боевых искусств?!» - Бредда

Бредда подходит к Навал, и прыгает, чтобы сменить траекторию атаки на одну из его рук.

«Инструктор хах! Звучит хорошо. Люди вроде тебя, которые могут так долго выдерживать мои атаки, редко встречаются. Как насчет этого? Хочешь перейти на сторону демонов?» - Ио

Ио делает шаг, от которого он будто бы переместил направление своего тела в одну секунду, и поменял свою позицию. Там, где он до этого стоял, пролетает что-то, сделанное из магии.

«Почему ты можешь уклониться от невидимого ветра?! Ты можешь читать арии?!»

«Не верно, пользователь ветра. Если знать, сколько магической силы было вложено в нее, то можно прочесть большинство атак, которые направлены на тебя. Место, куда она целилась, и место, где она будет активирована, твои глаза говорят мне об этом» - Ио

Это можно умением, которое он орел благодаря своему огромному количеству опыта. Даже если он и говорит это, мало, кто на самом деле сможет это сделать.

«Я сделаю так, чтобы мы смогли продвинуться вперед раз и навсегда!» - Хибики

«!! Хорошая работа!» - Ио

Благодаря резкому удару Хибики, Ио каким-то образом отлетел назад. Но это не потому, что Хибики смогла достичь уровня генерала демонов, просто это ее изначальные настройки ее истинных способностей начали превосходить, вот и все.

Превзойти генерала с огромным количеством опыта, это не то, что смог бы сделать обычный человек, но это было немного удивительным для него.

В руках Хибики ощущает определенную реакцию. Ощущение того, что ее меч доходит до ее костей. Меч Хибики смог пронзить одну руку Ио до середины.

«Ох, замечательно. Но как ты планируешь превзойти следующий барьер, герой?» - Ио

«...Я не могу его вытащить?!» - Хибики

«Если я сожму свои мышцы, ты не сможешь вытащить свой меч. Таким образом, ты не сможешь ничего поделать!» - Ио

«!!»

Хибики поняла, что произойдет после этого.

Она тут же отделяется от своего меча. Она делает это, доверившись своим инстинктам.

Тупой звук. Это была первая атака, которую она получила в этом сражении. Кроме того, это первая атака, которую она получила с тех пор как она пришла в этот мир, не обладая ни одной божественной защитой от Богини.

Хибики отлетает как камушек. Чия бежит за ней.

«Гааа!! У...го к...у...» Хибики

(Больно! Больно! Больно! Больно!) - Хибики

У Хибики только одна мысль в голове. Это из-за потери божественной защиты Богини? На миг Хибики подумала об этом.

(Больно больно больно! Но! оОтсутствие божественной защиты Богини не такое уж и большое дело! Потому что я смогла действовать, не ощущая разницы. Проблема в нем, Ио. Он просто слишком сильный!) - Хибики

Полностью оказавшись под властью боли, она пытается привести в порядок свои доводы, даже хоть немного. Подумать. Пока просто подумать. Таким образом, Хибики, чтобы прийти в себя, продолжает думать, корчась от боли.

(Даже мои кости сломались. Ударил меня в живот. Ударить в живот женщину, как не по джентльменский. Кажется, его нужно наказать. Ах, мой рот заполнен вкусом крови. Кажется, она идет из горла. Хорошо, что в этом мире есть магия. В обычных обстоятельствах я не смогла бы сегодня есть, но с помощью магии исцеления я даже мясо смогу съесть. Мне повезло)
Хибики

Все еще думая несвязанно, она пытается отвлечь свое внимание от ран. Кажется, магия самоисцеления, которая была активирована в данный момент, постепенно проявляла эффекты,

ее боль медленно утихала. Получив вдобавок магию исцеления Чии, оба заклинания суммируются и увеличивают скорость исцеления.

Все еще находясь в шатком состоянии, Хибики встает спустя некоторое время.

«В тот же миг ты отпускаешь свой меч, даже если он неидеальный, ты смогла устранить барьер. Я сделал удар с надеждой превратить тебя в фарш. По-настоящему хорошая работа. Ты прям как гений» - Ио

«Как ты собираешься компенсировать, если я в итоге не смогу выносить ребенка? Да еще и фарш, говоришь, как жестоко. Не шути тут!» - Хибики

«Какая энергичная девушка. Забери свой меч. Может тебе бессмысленно делать это, но может поищешь меч получше?» - Ио

Хибики ловит меч, который он кинул ей. Разумеется, раны от меча на его руке уже не видать.

«...Когда настанет завтра, я выслушаю твой совет» - Хибики

Как обычно, слова, в которых не было заметно никакого напряжения, каким-то образом снова прозвучали дерзко.

«Если вы, ребята, доживете до завтра, вам будет куда вернуться. Здесь находиться бессмысленно»

«?!»

Генерал демонов говорит небрежно. Однако услышав это, Хибики и другие поголовно широко открывают свои глаза.

«О, вы удивились, как и ожидалось. Прямо сейчас отдельный вооруженный отряд приближается к Лимии» - Ио

«Не шути! Невозможно, чтобы столица пала от одного отряда!» - Бредда

Бредда первым протестует. Не может Королевство Лимии пасть так легко от нападения одного отряда. Узнав, что огни войны приближались к его родному месту, его вид тут же изменился.

«Ты прав. Масштаб примерно две тысячи. В обычных обстоятельствах это войско не смогло бы атаковать столицу крупной державы» - Ио

В словах Ио можно почувствовать жалость. Он вздыхает. Подтверждая слова Бредда, последняя часть его предложения пробуждает тревогу.

«Что ты сделал?» - Вуди

Для Вуди, чья семья находится в столице, эти слова прозвучали так, будто на него вылили холодную воду, пока он спал. Для него, который хочет, чтобы его семья находилась как можно дальше от войны, такое нельзя допустить, любой ценой.

«Маг, хах. Ну, просто у меня есть надежное подкрепление, вот и все. Сила, которая даже может превзойти мою, сопровождает меня» - Ио

«Армия демонов является «чертом из табакерки»? если такие как ты кишели бы повсюду, люди

уже давно были бы истреблены» - Хибики

Сарказм Хибики. Но в ее словах нет никакого хладнокровия.

«Герой. Настолько мы в отчаянии. Итак, давайте закроем занавес этого акта. Я не забуду вашу храбрость, ребята. Избавиться от паука лишь впятером, к тому же, будучи лудьми. То, что вы все остались живы говорит о том, что ваша сила настоящая. Как-то я со своим лучшим другом пытались заставить паука отступить, но в итоге я позволил другу умереть. Промах молодого меня, мне и вправду жаль» - Ир

«?!»

Он не отвечает на слова Хибики, он просто заявляет об окончании этого сражения. Также он указывает, что то, что они смогли паука-чуму отступить, что было для Хибики и других эмоциональной поддержкой, не только то, что они смогли достичь.

Кажется, это немного подействовало. Волнение пробегает в команде героя. Слова, которые намекают на то, что и он смог отогнать паука. Герой Лимии и ее команда так легко не отпустят эту тему.

Что она может поделать в такой отчаянной ситуации?

Сразить Ио и спасти столицу. Как и ожидалось, она может заявить это, но это совершенно невозможно.

Недостаточно. Необходимой мощи совершенно недостаточно. Для Хибики это был крах, который она изначально и искала. Это был шаг после отчаянной попытки, о котором Хибики так мечтала. Таким образом, получив это, ее ответ был очевиден. Плохо.

Ее раздражало, то по ее лицу течет пот, а волосы падают на лицо. Девушка, которая приложила все свои усилия, все же проиграла. Это было именно то, что желала Хибики, но девушка начала понимать, что происходит после этого.

Верно. Реальность того, что произойдет, после того, как герой проиграет. Девушка, Отонеси Хибики, начала понимать реальность своей сущности, то что она центр надежды. Ее поражение касается не только ее.

Иногда бывают на поле битвы сражения, в которых просто невозможно проиграть. Вырастая в мирной стране, Хибики, которая просто думала, что это сражение с другом мире, начала видеть реальность. Что она не может продолжать думать так, как раньше.

Чувство поражение, которое было совершенно на другом уровне в отличие от поражения от черного паука, сейчас окутывало Хибики. Некоторое время вся команда все еще думала, что в состоянии еще сражаться. Но то, что им не кажется, что они могут победить, постепенно разбивало их сердца.

«!!»

Далеко.

В далеком месте.

Там, где находится столица Лимии.

Золотистый свет гигантской магической силы пропорционально пробивается сквозь облака и пронзает землю.

Разумеется, это происходило в отдаленном месте. Это явление все могли видеть, но оценить количество магической силы, которая была у света, Хибики и другие не могли со своего местонахождения.

Они лишь заметили, что появился впечатляющий столб света, и он был золотистого цвета.

Но что произошло? Ясно, что произошло что-то плохое. Хибики пытается привести свои мысли в порядок.

«Что это?!» - Ио

Кажется, Ио тоже не ожидал этого. От этого они почувствовали себя немного лучше, и они все еще могли надеяться на лучшее. Слова смятения, которое проявил впервые генерал демонов, прозвучали как музыка для ушей Хибики.

«Может, это план, чтобы изменить ситуацию. Все! Просто еще немного поборемся!» - Хибики

«Я с тобой!»

«Конечно!»

«Моя магическая сила еще не иссякла!»

«Я приложу все свои усилия!»

Конечно, у них не могло быть такого удобного плана отражения. Все понимали это.

Но, тем не менее, компаньоны, ответившие с воодушевлением, не сдадутся до самого конца. Это самое сильное оружие, которым обладал герой Лимии и ее компаньоны.

(Вуди-доно, извиняюсь. Ты можешь уделить мне немного времени?)

(Навал-доно, что такое?) - Вуди

Получив передачу мысли от девушки, которая стояла со своим мечом рядом с Хибики, Вуди отвечает, не обрывая разговора. То, что Навал обратилась к нему, удивило Вуди.

(Эта ситуация...может, есть способ избежать этого) - Навал

(Что?! Значит, тебе для этого нужно мое сотрудничество?) - Вуди

(Да. Я...не могу просить этого у Чии) - Навал

(...Давай, рассказывай) - Вуди

(Я передовой отряд, который против крепких соперников может лишь заниматься привлечением их внимания. У меня низкая сила атаки. Хотя я и пытаюсь найти сильное оружие, все вот так) - Навал

Навал продолжает действовать как и раньше, уклоняясь от атак Ио, при этом атакуя самой. Увидев, что она атакует те места, которые кажутся менее защищены, заметна слабость ее слов.

(Я думаю, ставить в качестве основы генерала демонов это безрассудно) – Вуди

(Нет. Я сама понимаю это. Но чтобы найти оружие я прошла через столько трудностей, чтобы быть полезной здесь) – Навал

(Что ты пытаешься сказать?) – Вуди

Разговор продолжался, пока Вуди обеспечивал помощь, а также атаковал с помощью магии. Двое, не прерывая разговора в сражении, продолжали передачу мысли. Это показывает какие у них способности, умелые люди.

(Да, я заполучила секретный план, который мгновенно может увеличить силу. И метод для получения огромной атакующей силы. Жаль, что они оба могут быть использованы лишь единожды) – Навал

(...Навал-доно это...) – Вуди

(Маг вроде Вуди-доно уже может быть в курсе этого. Фрагмент розы, Знак Розы, и записка бога смерти, *Смертельные Слова*, так они называются. Для подготовки активации требуется некоторое количество магической силы, и это то, что я не могу использовать, но ты должен легко сделать это) – Навал

(Я отказываюсь. Такой метод Хибики доно тоже не одобрит) – Вуди

(Не нужно говорить мне это. Я знаю, что Хибики будет против этой идеи. Но ты понимаешь, верно? Что герой обязательно должен суметь сбежать. В своем роде решение Томоки-доно более походит на зрелого человека, чем у Хибики) – Навал

(Гаа! Это определено так и есть...) Вуди

Герой, Отонаси Хибики, является существом, которое нельзя потерять. Даже если кто-то обретет боевую силу как у героя, эта харизма и способ мышления, и иногда простые слова, которые наводят на идеи, во всем этом Королевство нуждается.

(Поэтому я прошу тебя. Я хочу, что ты позволил мне спасти Хибики. Ты тоже хочешь остаться живым и вернуться к своей себе, верно?) – Навал

(?! Эти слова...это понятно, Навал-доно...Какой из них ты планируешь использовать?) – Вуди

(Спасибо! Поскольку ситуация вот такая, я хочу использовать оба метода. Сразиться с помощью Розы до самого предела, а затем завершить все с помощью Бога Смерти) - Навал

(...Оба. Ты решилась на такое?...Ладно, я приложу все усилия, чтобы помочь тебе. Когда получу сигнал, я сделаю все побыстрей, чтобы остальные не успели отреагировать на это) – Вуди

(Значит, ты уже знал о моей последней просьбе. Я благодарна. По-настоящему...благодарна) – Навал

Воспользовавшись шансом, когда она уклонялась от большой атаки, Навал отходит назад, где находился Бредда.

«Извините, Хибики, Бредда. У меня появился некий план, так что, можете предоставить это мне?» - Навал

«Навал! Если ты говоришь такое, и хочешь, чтобы мы сражались с этим монстром, значит, ты довольно уверена, верно?» - Хибики

«Беспощадная, эта девушка беспощадная!» - Бредда

Разумеется, двое начинают выражать негодование друг за другом. Их лица были полны ожидания, так что, они на самом деле не были против этой идеи. Навал улыбается от того, как они себя повели. Для девушки, которая почти никогда не улыбается, это что-то необычное.

«Лишь ненадолго, я рассчитываю на вас, ребята!» - Навал

Навал отходит к тылу, где были Вуди и Чия. У Вуди было натянутое и решительное выражение лица. У Чии было лицо, полное мотивации. Навал, увидев эти два лица, слегка улыбнулась.

«Вуди-доно, пожалуйста» - Навал

Она вытаскивает предмет цвета земли размером с монету из своей сумки, которая была у нее на талии. Он выглядел так, будто так называемая Роза Пустыни стала меньше.

Следующий предмет – одна записка. Материал был плотный, будто сделанный из ткани, на нем были высечены схемы.

Увидев эти два предмета, Вуди нахмурил свои брови и выдохнул. Потому, что два предмета были настоящими.

«У-гхм! Что мне делать?» - Чия

Чия не могла понять происходящее, и спросила двоих, у которых были лица, будто они все знали.

Хоть она еще и мала, она все же смогла заметить, что эти два товарища оставили тех двоих сражать с гигантом самим. Чия сама не знала еще, но это уже говорит об ее зрелости.

Хибики, понимая, что волосы ей будут мешать, отрезала свои волосы. Она научилась работе с мечом от Навал, и магии от Вуди. Увидев, что Чия, которая была ей как сестра, прилагал все свои усилия, чтобы всегда быть рядом с этим человеком. Постоянно находясь на поле битвы, Чия повзрослела.

«Чия...все в порядке. Просто сосредоточься на тех двоих» - Навал

«Нет. Чия, приложи все свои усилия, чтобы помочь Навал-доно. Наложить сильное заклинание, которое тебе долго не придется восстанавливать» - Вуди

«П-Понятно!» - Чия

«...В-Вуди-доно» - Навал

«Итак, теперь, Знак Розы как ты собираешься подложить записку ему?» - Вуди

«Я сверну ее вокруг ручки меча» - Навал

«Тогда займемся этим. Ты помнишь ключ активации, верно?» - Вуди

«Как и ожидалось, это не шутки. Нет никаких проблем» - Навал

Может, он пытался улучшить атмосферу немного, маг команды улыбнулся, и задал вопрос, в ответ на который получил ухмылку.

«...Я не говорил это, шутя. Если ты собираешься провернуть то, на что есть только один шанс, тебе стоит позаботиться о мелких моментах на всякий случай» - Вуди

Магическая сила течет из руки Вуди, и предмет цвета земли, который был в руке Навал, расплавился в жидкое состояние, и был поглощен внутрь нее.

Магия поддержки, которая была полна боевого духа Чии, тоже завершилась накладываться.

Плечи Навал задрожали, когда она почувствовала, как сила втекает в нее. Вначале она подумала, что это влияние магии поддержки Чии, но эта безграничная сила, похожая на жестокую силу, не то, чем обладает маленькая девочка.

«Я подтвердил активацию. Начинай» - Вуди

Деловой и твердый голос Вуди достигает ушей Навал. Ей не нужно было этого говорить, ее глаза уже смотрели на поле битвы, на Ио.

Ее белые волосы разлетались на ветру, а сзади ее шея открылась. По обе стороны ее шеи было что-то. Рисунок багровой розы.

«...Знак Розы. То, что я не хотел бы видеть на друге» - Вуди

«...Вуди-доно, я сама это захотел. Не делай такое лицо. Тогда...Я пошла!» - Навал

От всего тела бегущей Навал излучается тусклый свет. На эту фигуру, которая обычно считалась красивой, Вуди смотрит с болью, словно вот-вот заплачет.

«Гхм...Каков был план?» - Чия

«Это что-то вроде подготовки к технике, которая точно убьет» - Вуди

«Невероятно! Навал-сан может использовать такую технику?!» - Чия

Увидев невинную радость Чии, Вуди на миг прекращает добавлять свою магию, и смотрит на небо.

«...Да. Которая используется лишь один раз» - Вуди

Шепчет он.

Этот голос растворяется в темноте.

<http://tl.rulate.ru/book/134/51292>