

## Глава 278: Происхождение магии талисмана

Я смог попасть.

Я решил загадку Безопасной Зоны Хицуны и разрушил ее.

Если объяснять точнее, пространство, которое должно было на самом деле продержаться 1 час, получило атаки снаружи, и время действия сократилось до такой степени, что оно исчезло.

Сразу же после этого я сосредоточил свой взгляд на сильном маге перед собой.

Я смог попасть в нее.

«Ты и вправду беспощадный!» - Хицуна

Я за очень короткий промежуток времени проверил эту реальность, и нанес атаку.

За долю секунд я выстрелил 2 Бридда.

А затем прямо во время первого и второго выстрела, словно связывая эти два выстрела, я выпустил стрелу из Азусы.

Увидев это, в отличие от своего спокойного вида, Хицуна быстро вытащила не посох, а магическую книгу, и открыла ее, но моя атака ударила как по рукам Хицуны, так и по книге.

Как я и подумал, сила маленькая.

Кажется, точность работы моего Сакая восстановилась, и запрет на атаки пропал, но весь этот этаж ограничивает силу всех, кто сюда вторгается, иными словами, нашу силу.

Очевидно, это способность личности по имени Таканэ.

Я, если честно, не знаю, как убрать это.

Во-первых, я одолею Хицуну-сан, встречу с Мио и Томоэ, а затем отправимся к группе Берена.

Итак, приступим к первой части.

«Защитник Рая, [Страж]; Лезвие Решимости, [Стилет]; Убеждение, [Белая Карта]» - Макото

«Ты используешь заклинания магии ритуального класса без всяких арий?! Ах, ничего себе! Заклинание оригинальной страницы, [Заклинание Записи]!!» - Хицуна

Я заново накладываю вспомогательные заклинания на всех, поскольку все они слегка ослабли.

Хицуна-сан открывает широко свои глаза, когда увидела мои заклинания, а затем делает те же действия, которые делала минуту назад, и открывает магическую книгу.

Погодите, она уже исцелилась?

«Подготовка», которую с трудом сделали Томоэ, Мио и я... не работает на ней.

Было ли это сделано само по себе?

Или может, у нее безумное сопротивление к магии?

Но когда она смотрела на проекцию, не было похоже, что она заметила.

Лучше не думать слишком много об этом, ха.

Я отправлю ее поспать ненадолго.

«Ох, нет. И так, кажется, вы тоже атакуете той еще магией без надобности в ариях» - Макото

Я отталкиваюсь от пола, и отпрыгиваю в сторону.

Там, где я стоял секунду назад, была выдолблена яма.

И не только там.

Глаза Хицуны-сан все еще были сосредоточены на мне.

«[Багровый Лед]» - Хицуна

Воздух вокруг изменился.

Это...

Множество ледяных хлопьев, создавшие относительно низкую холодную волну, образовывали вихрь с невероятной скоростью и создали бурю.

Я помню это.

Это то, что использовал Генерал Демонов Мокурэн... да, магия талисмана.

Это особое искусство, не требующее шагов напевания арии для активации.

Это довольно сильно похоже на то.

Метод Хицуны-сан, кажется, заключается в использовании страниц для активации.

...М?

Может, это наоборот?

Вообще, она Жрица Лореля первого поколения. Разве нет большой вероятности, что магия талисмана сама была создана, копируя формирование заклинания Хицуны-сан?

Что касается положения Жрицы в этой стране, это не будет странным.

«Сила больше, чем у той личности. Кажется, это интересный способ, и будет неплохо посмотреть на это, как я делаю это обычно, но сейчас мне нужно присоединиться к остальным, так что, извиняюсь!» - Макото

Я нахожу центр этой ледяной бури, которая наносит множество урона моей Магической Броне, и простреливаю его своей стрелой.

Заклинание исчезло, и поле моего зрения восстановилось.

Далее...

Хицуна-сан, как я опять увидел, снова держала свою магическую книгу, а вокруг нее летало примерно 10 блестящих страниц.

... Значит, то, что было только что, было сделано для того, чтобы затуманить мое зрение, для подготовки к ее следующему ходу, ха.

«[Выпуск Полной Цепи], [Круговой Ардбэг], [Несравненная Плохая Удача], Формирование основной атаки [Бридд]!!» - Хицуна

?!

Бридд?!

Из-за того, что я услышал такое неожиданное и знакомое название заклинания, и ощутил магическую силу, схожую ему, мое намерение стрелять во все летающие страницы, замедлилось немного.

«...Это...»

Точный и несравненный выстрел стихии огня пронзил мою Магическую Броню.

И в это время вода, земля и ветер того же заклинания, сделали то же самое.

Четыре стихии окружили меня, и поочередно стреляли в меня со всех сторон.

На Магической Броне постепенно появлялись дыры.

Ее непрерывно выдалбливали.

Это... сильные выстрелы.

Они простые и не останавливаются.

Ультра быстрый огонь нескольких элементов Бридда.

Баррикада, где я не могу найти свободной секунды.

Секунды для того, чтобы дать отпор... пока, я не могу найти ее.

Это отличный план выиграть время.

Более того, если я оплошаю, это может привести к ужасному урону.

Она и вправду поймала меня.

Я не могу оплошать.

«Формирование основной атаки, [Лазерная Яма]; [Фальшивая Страница, Шелковый Гигант]; [Фальшивая Страница, Убийца Души]!» - Хицуна

Магическую Броню обстреливали относительно плотной и сильной массой света.

Примерно треть Магической Брони была подрезана, и кроме того, она не исчезла, и

продолжала атаковать, и я заметил, что удары даже пытались добраться до меня.

Это тот самый Героби. (\*отсылка к игре Гандам).

На миг у меня в голове всплыла картина ностальгической игры, где сражается Робот.

Вопиющий и продолжительный луч атак или лазер; это и вправду атака мечты.

Кстати говоря, может, она сделала что-то самой Магической Броне, сила Магической Брони в целом сильно уменьшилась.

Из-за этого разрушение Магической Брони Бриддом и Героби продвигаются гладко.

И наконец...

«Волна Лезвий?!» - Макото

Словно говоря, что это финальный удар, атака волн лезвий добралась до моей груди.

Я неосознанно выкрикнул это вслух, но это определенно волна лезвий.

Меня порезали.

Получив эту атаку, превосходящую границы, Магическая Броня рассеялась, и атака должно быть была сильнее того, против чего могли выдержать материалы гномов, и в итоге меня порезали.

Я подготовился к атакам четырех стихий Бридда, которые все еще продолжались, пока я машинально восстанавливал Магическую Броню.

Эта атака обладает силой, которую я бы предпочел не получать своей плотью.

Там, где я был порезан Волной Лезвий, я почувствовал, что атака поглощала мою магическую силу, и съедала мой дух, но это никак на меня не повлияло, поэтому я проигнорировал это.

Я спокойно поискал Хицуну-сан своим Сакаем.

Кажется, она намерена выстрелить еще заклинаниями.

Серьезно, кто это беспощадный тут.

Удивительно видеть человека, который может использовать Бридд с таким же количеством силы, как и я.

Действительно нельзя судить книгу по ее обложке.

Я все еще не могу найти способ остановить этот ультра быстрый обстрел Бридда. Но судя по всему, это не нацелено на меня, а целится он в определенное место.

В таком случае... попробуем применить на практике супер основной способ расправы с магом.

Иными словами, рукопашный бой.

Если я не могу должным образом выстрелить в нее из-за того, что этот обстрел мешает, я попробую ударить ее, пройдя через этот поток атак.

Нехорошо продолжать получать эти заклинания, как никак.

Попробуем так и сделать.

Я хочу быстрее пойти к другим.

Я меняю цвет своей одежды на красный, и с помощью Сакая нахожу Хицуну-сан.

Итак.

Я заканчиваю восстановление Магической Брони, и, не волнуясь о том, что ее снова подрежут, я мчусь туда, где находится Хицуна-сан.

«Что?!»

«...»

У меня получается пройти сквозь этот обстрел.

Вот она.

«Не уж то даже с такой большой магической силой, ты такой же как Бия, являешься ли ты вообще магом магического вида?!» - Хицуна

«...»

Поток атак Бридда не преследуют меня.

Я могу сделать это.

Я собираю магическую силу в свой кулак.

Используя уже готовый импульс, я делаю еще один шаг и ударяю ее.

«[Безопасная Зона]!» - Хицуна

«?!!»

Меня остановила стена толщиной как бумага, и мой кулак, вместе со всем моим телом, сильно отскочили.

«Я-Я не могу поспевать за этим твоим видом физической арии» - Хицуна

Безопасная... это так?!

...Ясно.

Значит, это его изначальное применение, ха.

Способность, применяемая в чрезвычайных ситуациях, когда враг приближается к ней. Значит, она может спокойно управлять его размером, когда активирует заклинание, как я со своим Сакаем.

Она крепкая.

У нее было такое лицо, на котором не было никакой уверенности, и хоть и немного, на ее лице был заметен страх.

Но она не убегает, она не сломлена.

Как на это не посмотри, она должным образом выполняет свои обязанности.

В итоге я почувствовал уважение к ней.

Но я знаю, что у этой ее зоны есть просчет.

Я не дам ей закрыться от следующего удара.

Несколько блестящих страниц превратились в пыль и исчезли, и появились несколько новых страниц, словно защищая ее.

...Ясно, прародитель магии талисмана.

Вероятно, это верная догадка.

Было невежливо с моей стороны думать, что я смогу быстро сразить ее.

Она также один из авантюристов, которых воспевают как легенды.

«Подумать только, что ты используешь Бридд, это удивило меня» - Макото

«Я хотела сказать то же самое»- Хицуна

«Итак, продолжим» - Макото

«Ого, с такой готовностью. Таканэ-кун, несколько минут могут быть моим пределом. Ты смотришь, да? Ты слушаешь, да? Сделай что-нибудь!» - Хицуна

Она начала просить о помощи, тем не менее, ее магическая книга все еще мощно светилась.

Я впервые имею дело с кем-то вроде нее... Я бы не сказал, что ненавижу это.

«Жрица-сан, извините, что заставили ждать!»

А?

Внезапно между Хицуной-сан и мной появилась... Марикосан.

Они и вправду всегда появляются внезапно.

«Очевидно, что вы атакуете, но меня?!» - Макото

«Мишень подтверждена, уничтожить!!»

Указав на меня и смело улыбнувшись, Марикосан кричит громким голосом.

После этого сигнала я почувствовал приличное количество атак спереди.

На этот раз поток атак от Марикосанов?!

У меня ни черта нет времени на это!

Я всех их разгромлю.

Их количество большое, но Хицуна-сан не единственная, кто может развернуть автоматический артиллерийский заряд.

Я хватаю несколько световых копий, а затем целюсь в них.

На этот раз покажем им обстрел МОЕГО Бридда.

«Ты делаешь что-то вопиющее опять! [Повторная Магия]!» - Хицуна

Шутишь, да?

Магия в той магической книге такая несправедливая!!

Четырех стихийный Бридд, который бессмысленно продолжал свой обстрел позади... теперь целился сюда.

Хотя это заклинание, которое уже когда-то было активировано, ты все же можешь приспособлять ее, и менять до исчезновения?

Мне кажется, будто на меня направили дуло пистолета!

Но не то чтобы на меня когда-то его направляли!!

В общем, разберемся с атаками Марикосанов сначала.

«Хаах!!»-

«Чтоооо?!» - Макото

Марикосан делает выпад на меня с чем-то вроде тонкого меча, похожего на рапиру.

Даже когда они устроили поток атак здесь, вы все равно мчитесь на меня, вы серьезно?!

Кончик меча ударяет Магическую Броню.

Как и ожидалось, нет такого чуда, как уничтожение Магической Брони одним ударом.

«Я могу понять тебя!»- Хицуна

На этот раз это была Хицуна-сан.

Но я уже закончил подготавливать свою атаку. Что бы она ни поняла во мне, у нее нет способа помешать моей активации.

«[Демонический Топор Турисаз]!» - Хицуна

Четвертая страница начинает светиться сильнее, и исчезает, а затем появляются два больших топора, состоящих из тьмы.

Ах, вот, значит, как, ха.

Эта женщина может менять приспособления так быстро.

Это и вправду вещь номер 1, которая я не хотел бы, чтобы происходила.

Но... слова Хицуны звучали «Я поняла тебя!»...

Черт, я попался.

Теперь я понимаю бесстрашную улыбку Марикосан рядом со мной.

Ее заряд был не для того, чтобы помочь потоку атак ее товарищей, а для того, чтобы Хицуна-сан активировала свое заклинание.

Большие блестящие черные топоры заряда Бридда, которые только что активировались.

Она хороша.

Это раздражает, но в итоге, я похвалил ее.

Она не использовала грубую силу, она предсказала структуру магии и ее элемент.

Если сравнивать эту технику с кем-то из моего окружения, то это был бы Шики.

«?!!»

Прозвучал легкий хлопок, и Марикосан передо мной исчезла.

Ооо, значит, она должным образом приготовила маршрут для выживания, ха.

Позади меня четырех стихийный Бридд Хицуны-сан, а спереди световые копья, которые вероятно, метнули Марикосаны.

Что того, что другого несметное количество.

У меня нет другого выбора, как пригнуться.

Свет перекрыл мое поле зрения, а слуху мешал громовой звук.

Осталось лишь пару минут, ха.

Могу ли я убежать от этого вовремя?

<http://tl.rulate.ru/book/134/193485>