

Глава 4: Директор академии Макина

Меня заковали в наручники. Впервые в жизни. В своей прошлой жизни я был не особо полезен, но меня никогда не арестовывали. Ну, в этот раз ничего плохого не случилось.

Сейчас я иду по коридору академии со скованными руками и ногами. Ноги очень тяжело передвигать. Полагаю, это для того, чтобы я не мог сбежать. На стенах через равные промежутки висят зажжённые лампы, так что, я полагаю, электричества здесь нет. Раздумывая над этим, я успеваю заглядывать в окна, тоже расположенные в равных интервалах. Из-за толстых занавесок в медицинской комнате я не мог увидеть мир снаружи, но теперь видно, что когда я встал, небо уже начало темнеть. Я пробыл без сознания довольно долго... И тут кто-то ткнул меня в спину.

- Эй, шагай быстрее.

-да.

Это страж. Страж и Лиза-сан идут по правую и левую сторону от меня. Кстати, когда Лиза-сан выходила из медкабинета, чтобы пройти вместе со стражем, она показала ему пальцы вверх, как бы говоря: «я буду рядом и прослежу, чтобы ты не сделал ничего жестокого».

Ммм, она такая добрая.

.....

Как бы сказать, у этой академии действительно внушительная атмосфера. Она совершенно отличается от школы в моей предыдущей жизни. Хотя я просто иду по коридору, она напоминает мне замок из западной РПГ-игры.

Аа..... Это нехорошо. Даже несмотря на то, что я в наручниках, я слишком возбуждён. Ну, этого следовало ожидать. Всё дело в том, что любой хоть раз в жизни мечтал попасть в мир игры, и теперь это стало моей реальностью.

Пока я размышлял об этом, Лиза-сан указала на меня:

- Ну, и что теперь с ним будет?

Страж на мгновение бросил на меня взгляд:

- Мы допросим его в комнате стражи, а затем бросим в дисциплинарную комнату академии до завтра. Завтра уже директор будет решать, что с ним делать.

Дисциплинарная комната. Звучит неприятно. Моё возбуждение моментально сдуло. Я невольно вздохнул.

- Мм... Почему бы не использовать дисциплинарную комнату для допроса? Что скажете? Или я не подхожу для этого? - Лиза-сан указала на себя.

- Нет, вы не можете, - страж немедленно отказал ей. После недолгого молчания:

- Может, подумаете об этом ещё раз?

- Даже несмотря на вашу просьбу, нет.

- Такой упрямый.

- Должен ли я озвучить вам причину... Кажется, что-то в нём вас заинтересовало.

- Хахахаха, меня поймали. У вас отличная наблюдательность.

-спасибо.

Лиза-сан громко рассмеялась, в отличие от расстроенного стража. Хмм... Я заинтересовал Лизу-сан? Ощущение от того, что тобой интересуется такой человек, совсем неплохое. На лице стража написано: «Где-то я тебя уже видел».

Хмм. Может, ему нравится Лиза-сан?

- Ммм... Я не думаю, что он – плохой человек. Несмотря на мой вид, я неплохо знаю людей, и по крайней мере, он – не шпион.

- Он может притворяться. Тренированный шпион легко способен на такое.

- Такое тоже возможно, - ответила Лиза-сан с горькой улыбкой.

...Мне бы хотелось, чтобы она отрицала это чуть увереннее.

К этому моменту мы вышли на открытое пространство. Похоже на танцевальный зал. И в нём есть ступеньки от пола до самого верха.

-Ммм?

Шаги? Я повернул голову в сторону звука шагов. Кто-то спускается по лестнице.

*цок**цок*

Шаги остановились посреди лестницы.

- О!? Лиза, что произошло?

Молодая леди с чёрными волосами. При этом никто не возразит, если я скажу, что она выглядит совершенно как маленькая девочка. Лично я бы сказал, что она примерно в возрасте, когда заканчивают начальную школу. Её угольно-чёрные волосы достают ей до пояса. И её глубокие тёмно-алые глаза. Это же не линзы, да? Её глаза похожи на драгоценные камни. Она похожа на куколку, но от неё исходит явственное ощущение достоинства. Или это потому, что она говорит, находясь наверху? Кто она?

- Д... Директор.

Биси Страж немедленно выпрямился по струнке.

...Э?

Директор?

- Йаа, директор, - в отличие от стража, Лиза-сан открыто поздоровалась с ней.

- Я уже говорила тебе звать меня Макина... как всегда холодна... Лиза.

Похоже, девочку, к которой обратились «Директор», зовут Макина.

Но... Директор? Я рассматривал девочку по имени Макина. Как и ожидалось... её фигура заставляет меня видеть в ней только маленькую девочку. Но, судя по её поведению и отношению стража к ней, думаю, то, что она – директор, правда.

- Итак, этот человек что-то натворил?

Директор взглянула на закованного по рукам и ногам меня.

- Аа... Он смешался с кандидатами Священного Древа и скрытно проник в академию, поэтому я поймал его.

Страж хвастается. Простите. Но история немного отличается от истины, разве нет? Хотя я пока что надеюсь на наличие презумпции невиновности.

- Хмм... - Директор с интересом взглянула на меня.

- И? – она надменно упёрла руки в бока. Возможно из-за её роста я нахожу эту её позу довольно милой.

Когда страж наконец понял, что это её «И?» означало требование продолжения рассказа, страж торопливо заговорил:

- А, это... Сейчас я намеревался доставить его в комнату стражи для допроса, а затем бросить в дисциплинарную комнату.

- И это при том, что в подземной комнате стражи есть карцер? Зачем использовать дисциплинарную комнату?

Потому что в настоящий момент карцер находится в ремонте.

- Ааа, и правда. Я забыла.

Карцер. По сравнению с этим, дисциплинарная комната звучит намного приятнее. Интересно, и почему карцер в ремонте в такой момент?

-?

Эмм.

Что?

Спускаясь по лестнице, Директор оценивающе осматривала меня.

- Итак, зачем ты здесь?

Мне можно говорить? Я вопросительно посмотрел на стража. Он обругал меня расстроенным взглядом, но, поскольку ничего не могу поделать, кивнул.

Разрешение получено.

Если я смогу нормально всё объяснить, возможно, мне удастся выпутаться из этой ситуации. А этот ребёнок, похоже, обладает властью.

- Если вы спрашиваете о моей цели... после того, как я потерял сознание рядом с академией из-за сильной головной боли, меня приняли за новоприбывшего студента и принесли в медкабинет академии. Мне сказали, что меня принёс тоже новоприбывший студент академии.

- Если это правда, то ты точно не сделал ничего противозаконного.

О, это дитя понимает меня.

- Д..Да! Именно так!

Директор повернулась к стражу.

- Тогда, я не вижу необходимости в допросе, верно?

Ммм...

Ответа нет.

Я слышу, как он цокнул языком. Страж сделал шаг вперёд.

- Вы не можете так поступить, Директор! Этот человек подозрителен!

Лиза-сан пожала плечами и вмешалась:

- Ну, его слова похожи на правду. Кроме того, он не выглядит плохим человеком.

Гуцу Страж потерял дар речи.

- Д... да... наверное, его кто-то сюда принёс! – страж наставил на меня палец с угрожающим выражением. – Он наверняка секретный агент империи... Нет, он, возможно, знакомый того человека, который ранее сбежал из дисциплинарной комнаты. И, кроме того, он распушенно относится к женщинам!

Страж разгорячился.

Хм.

Что-то в этом может оказаться правдой, за исключением того, что говорилось о шпионе, или о знакомом человека, сбежавшего из дисциплинарной комнаты.

- Распушенность по отношению к женщинам? Просто невозможно... Ты же ничего не знаешь о моей унылой жизни...

- Заткнись!

Донц

Меня ударили в спину.

- Эээ!?

Я потерял равновесие.

- Увааа!?

- Э? С... Стооой!!!

Мои ноги были скованы, и я не удержался в вертикальном положении, упав прямо на директора.

-

У... Ум? Хах? Я упал... но мне не больно? Точнее, я чувствую что-то мягкое... И почему-то это так приятно пахнет... Такой сладкий и загадочный запах... И моя голова упирается во что-то мягкое...

Я медленно открыл глаза.

-Э?

Это не может быть.

Моё лицо упирается прямо в грудь директрисе?

Это плохо!

И мои руки оказались прямо у неё между ног... Чёрт побери!

Я не могу сдвинуться, потому что мои руки скованы! Мои ноги также в цепях, поэтому я только и могу, что елозить по её телу, не имея возможности перекатиться в сторону.

- Хьяяя!? Ч...Что ты творишь!? Так грубо! С... Ст... Стой! Прочь! Ты меня слышишь!? Если ты ещё... ух, трогать в таком месте... э... эй, куда ты лезешь!?

- Н-нет! Я....

Я пытаюсь отодвинуться от неё, но всё бесполезно! Наши тела просто трутся друг о друга!

Чёрт.

Пока я пытался отодвинуться от неё, директриса начала сопротивляться, и вместо того, чтобы разъединиться, мы оказались в какой-то странной позе!

.....

Н... Но этот сладкий запах...Так девушки пахнут вот так, хах.

Это духи? Даже если нет, запах всё равно такой приятный...

Гех, о чём я, чёрт побери, думаю!? Сейчас не время для этого!

- Ублюдок, не смей касаться Директора!

Страж что-то кричит. Я вывернул шею и посмотрел вбок. А, чёрт. Он мешает Лизе-сан, которая явно пытается помочь нам обоим!

- Это опасно, отойдите! – страж отталкивает Лизу-сан. Он почему ухмыляется. Засранец, он специально это делает!

- Смерть...

- Э?

- Ты будешь строго покаран! Кьяяя!!! Я же говорила тебе не двигаться так!

Директриса снова закричала. Ааа... это бессмысленно. Из-за того, что она так сопротивляется, я не могу освободиться. Мне нужно сказать ей, чтобы она успокоилась!

- Пожалуйста, успокойтесь!

- Чт...

Услышав мой решительный голос, директриса побледнела.

- Э, простите...?

Я не смогу освободиться, если вы продолжите сопротивляться, но...

- В таком положении ты всё ещё хочешь сотворить что-то со мной? А ты смел... б...бесстыдник!

- Э, нет, я не...

снап От директрисы начала исходить жажда крови.

- Хватило же у тебя наглости, жалкий раб!

За её спиной разгоралось тёмное пламя.

- Н... Нет, всё не так! Я просто хочу отодвинуться, поэтому я и сказал вам успокоиться...

И в этот момент...

- Ано~, Директор? Что случилось? Где вы?

Сверху слышится голос. Я посмотрел вверх. Человек, который говорил с директрисой тоном, совершенно не соответствовавшим ситуации, нёс огромное количество свитков, которые даже скрывали его лицо. Судя по голосу, это девушка.

- Я сейчас немного занята! – не прекращая бороться, сердито крикнула директриса.

- Хьяя!? – злость в её голосе напугала девушка на лестнице. – А... ава... авававава...

кац

Да. Именно такой звук получается, когда девушка оступается на лестнице. И в этот момент мы с директрисой замерли.

Что летит. Сюда. Со ступенек.

Та девушка?

- С-стой, это что, шутка!?

- Уваа, надо уходить отсюда...

Я пытался откатиться, но директриса сопротивлялась, поэтому у меня ничего не вышло. Чёрт.

По крайней мере надо не дать директрисе оказаться раздавленной.

- У... Увааааа!?

досун

Что-то врезалось в меня, и у меня в глазах потемнело.

- У... ух.

Я медленно открыл глаза. В моё поле зрения попала прекрасная девушка с маленьким личиком. Директриса... Она вроде бы прекратила двигаться.

- Хах!?

Во мгновение ока ситуация коренным образом изменилась. Теперь директриса сидела на мне в позе наездницы. В такой позе и с такого расстояния она кажется действительно прекрасной. Рубиновые глаза... Могут ли у человека быть такие?

Директриса подняла мне волосы, чтобы проверить мой вид.

- Ну что ж... развлечёмся потом, ладно? – она улыбается, но от её глаз у меня холодок бежит по спине. Её глаза не смеются.

- Могу я объясниться?

- Нет.

- Понятно.

- Вот именно.

Вот и всё. Я имею в виду:

- Эм... С недавних пор что-то трётся о мою промежность...

Наши взгляды переместились к моему паху.

Там была девушка с мягкими каштановыми волосами, уткнувшись лицом мне в пах. Это она упала со ступенек с огромной кучей свитков. Она не реагировала, похоже, потеряла сознание...

кии Директриса уставилась на меня.

- Этого ты добивался?

- Э?

- Я видела, как ты двигался перед тем, как она упала.

- А, нет, я просто не хотел, чтобы директрису раздавило подо мной, и...

- Фуун, вот как.

- Да!

- Но наказание всё равно будет суровым.

- Зачем вы тогда спрашивали!?

Директриса чарующе улыбнулась.

- Понимаешь, я строга с лживыми извращенцами.

Это дитя меня пугает.

- Страж, Лиза! – её взгляд сместился в сторону. Страж и Лиза-сан, ошеломлённо глядевшие на происходящее, вздрогнули:

- Д.. Да!

- Ч... Что?

- Я не прощу того, кто вмешается, так что замолкли.

- Нет... как ни посмотри, это просто случайность...

- К сожалению, я не приму возражений. Он тёрся о меня, и это – неоспоримый факт, это ощущение до сих пор осталось.

Лиза-сан попыталась помочь мне, но директриса строго прервала её. Это и называется «глух к мольбам». Ну, насчёт второй половины её слов, ничего не могу возразить. Факт есть факт.

Директриса унесла девушку с каштановыми волосами и встала поодаль от меня.

И в этот момент я увидел бумагу, медленно летевшую по воздуху оттого, что девушка упала. Мне почему-то вспомнился улетевший билет на скачках.

... Сейчас не время вспоминать это. А что мне делать?

- Извращенец, я подарю тебе моё наказание. Это будет немного больно.

Директриса начала двигать пальцем в воздухе. Она... пишет? Это выглядит так элегантно. След пальца директрисы начал излучать свет.

.....

Я чувствую опасность. Это подготовка к активации магии? Есть у меня такое предчувствие.

- Ва, ва, ваааа.... – чувствуя опасность, я попытался встать, но немедленно поскользнулся.

- Гух.

Бесполезно. Мои руки и ноги скованы, и я не могу держать равновесие.

-

Ну, директрису не раздавило подо мной, и она выглядит вполне здоровой. Думаю, стоит считать то, что она в порядке, хорошим фактом. Чёрт. Этот страж, ублюдок. Думаю, он просто завидовал тому, что Лиза-сан помогала мне, незнакомцу. Наверняка.

- Хааах....

Я вздохнул. Впрочем, как и следовало ожидать, директриса казнит меня?

Ум.

Ну, всё-таки я так поступил с ней, пусть и не намеренно. Даже в моём прошлом мире подобное считалось бы преступлением. Я ещё раз огляделся.

Извиниться не получится. Я ещё раз вздохнул. Я умру из-за развития событий «Удачливый извращенец»? Мм. Реальность жестока. Я снова посмотрел на директрису. Здесь есть магия, это действительно другой мир, хах... Интересно, что это будет за магия?

Хаха... Думаю, я уже вполне готов к загробной жизни. На мгновение мне в голову пришла мысль, смогу ли я переродиться заново, но она так же мгновенно исчезла.

Я уже приготовился к смерти, но в этот момент передо мной закружился лист бумаги. Мм? Что это? Это одна из бумаг той девушки? Прямо перед моими глазами шнурок, скреплявший его, развязался.

- Мм?

Там что-то написано. Стихи? Фуму... Думаю, я прав. С большими усилиями я попытался прочитать его. Интересно, они станут моими предсмертными словами, когда я закончу? В конце концов, я спокойно могу это читать.

- Ммм, посмотрим, - я пробежался глазами по тексту.

- Я, запретная магия прощания, Я, Король цепей, приказываю тебе, Темнице самых далёких краёв и десяти тысяч оков, сковать моих противников... девятое запретное заклинание... освободись?

Фуу... Я невольно расхохотался. Что за шутки. Ну, ничего не поделаешь. Не знаю, кто написал это, но моими предсмертными словами будет стихотворение чуунибё.

Хахахаха.

Ну да ладно. По крайней мере, мне удалось посмеяться перед смертью.

Умм. Быть способным посмеяться перед смертью - это действительно хорошо.

А теперь давай. Иди ко мне.

Я посмотрел на директрису. Не знаю, когда очнулась девушка с каштановыми волосами, но теперь она стояла за директрисой с ошеломлённым видом. Не уверен, что моему виду стоит удивляться, хотя сам я удивлён до невозможности.

Э? Только не говорите мне, что магия, которую сейчас применяет директриса, действительно опасна?

- Д... Директор? - девушка окликнула директрису.

- Пожалуйста, не используйте магию среднего уровня! Если вы ошибётесь в координатах... - её палец указал на меня.

- Н... не... сей... час...

И вдруг.

В пространстве рядом с директрисой возникло четыре дыры. Как бы сказать, они довольно большие. Тёмно красные, они выглядят как врата в иной мир. Что это?

Директриса, берегись...

- Осторожно, Директор!!! – закричала девушка с каштановыми волосами.

<http://tl.rulate.ru/book/1254/170221>