

Фугаку осмотрел его тело и с облегчением убедился, что все цело.

С тяжелым сердцем он убрал кулон, и его охватило чувство печали, поскольку надежда вернуться домой угасала. Смирившись с нынешним положением, он понял, что придется искать другой способ вернуться.

Сделав глоток воды, Фугаку удивился своему самообладанию, радуясь тому, что не разбил случайно стакан, благодаря вновь обретенной силе. Пока он обдумывал свои дальнейшие действия, его внимание привлекли звуки, доносившиеся из кухни.

Беспомощно покачав головой и прислушавшись к звукам из кухни, Фугаку медленно встал и захотел помочь.

«Почему ты здесь? Ужин скоро будет готов», - донесся из кухни голос Микото.

Тихонько вздохнув, Фугаку поднялся с дивана, намереваясь предложить свою помощь. Однако, подойдя к двери кухни, он остановился на месте.

«Ужин скоро будет готов», - не оборачиваясь, повторила Микото, почувствовав его присутствие.

Не удержавшись, Фугаку подкрался к ней сзади, обнял и прижал к себе, наслаждаясь ее теплом. Его дыхание участилось, когда он обнял ее за шею и зашептал ей на ухо, вызвав у Микото вздох.

«Что ты делаешь? Я готовлю... не надо... не надо...» - слабо запротестовала она, но страсть взяла верх.

«Давай, ужин подождет», - настаивал Фугаку, его желание разгорелось в пыл, который вскоре поглотил их обоих.

Спустя несколько часов Микото, запыхавшаяся и измученная, едва держалась на ногах, испытывая на прочность их пылкие занятия любовью.

Наконец Микото, чья выносливость соперничала с выносливостью джонина-шиноби, не выдержала. Она умоляла его остановиться, и он с довольной ухмылкой согласился.

Опустившись на циновку татами в гостиной, Фугаку испустил долгий вздох. Хотя он и задремал после выполнения заданий первого дня, теперь он понял, что неловкая походка Микото объяснялась не только неопытностью: с тех пор он действительно значительно окреп.

Размышляя об источнике своей новой силы, Фугаку задался вопросом, не связана ли она с его чакрой ян, исходящей из самой ян-части его тела. Озадаченный и в то же время заинтригованный, он не мог не размышлять о загадочной фигуре, которая привела его в этот мир.

Он посмотрел на задыхающуюся Микото рядом с ним. «Ты... Ты в порядке?»

«Нет... ничего, ах, шипение», - слабо ответила Микото, пытаясь подняться, но ее тело оказалось слишком твердым, чтобы двигаться.

Нежно обняв ее, Фугаку поднял ее на руки и отнес в спальню, нежно уложив на пол.

«Мне очень жаль. Почему бы тебе не отдохнуть немного?» - предложил он, с утешительной улыбкой укрывая ее одеялом и тихо выходя из комнаты. Размышляя о последствиях своей возросшей силы, Фугаку понял, что это не все преимущества. Почувствовав себя не в своей тарелке, он перекурил на кухне и вышел во двор.

Глядя на звезды, Фугаку почувствовал приступ меланхолии, когда нашел дорогу к открытому пространству за скалой Хокаге. Заметив небольшой курган грязи под высоченным деревом, он уселся рядом с ним и обратился к кургану со смесью торжественности и сожаления.

«Похоже, я использую свое переделанное тело, чтобы полностью заменить тебя, да?» - тихо пробормотал Фугаку. «Прости, приятель. Не вини меня. Я тоже не знаю, что здесь происходит. Жаль, что я позволил похоронить тебя здесь».

«Но теперь, когда я принял твою личность, я не тот, кто отказывается от своего слова. Я сделаю все возможное, чтобы помочь тебе выполнить обещанное", - поклялся он, хотя и с ноткой неуверенности.

Прислонившись спиной к стволу дерева, Фугаку смотрел на небо, его мысли витали в воздухе. «Ну что ж. Ты, наверное, все равно меня не слышишь. Неважно. Я приду к тебе, когда у меня будет время».

Он прислонился спиной к стволу дерева и посмотрел на небо. Он долго вздыхал. «Ну что ж. Ты, наверное, все равно меня не слышишь. Забудь об этом. Я вернусь к тебе, когда у меня будет время».

«Хм? Кто?» Голос Фугаку эхом разнесся по просторам Скалы Хокаге, когда он, обострив чувства, осматривал окрестности.

«Усилия никогда не пропадают даром; двигайся вперед, Гай, это молодость», - раздался голос с соседнего склона, а затем последовал юношеский ответ.

Взгляд Фугаку остановился на двух фигурах в облегающих зеленых костюмах - большой и маленькой, - направлявшихся к нему. На его лице мелькнуло выражение любопытства.

Ребенок, на вид лет восьми-девяти, полз к нему вверх ногами, а взрослый, предположительно отец ребенка, бежал позади, подбадривая его. Это были Майто Гай и его отец, Майто Дай - два грозных мастера тайдзюцу. Фугаку поразились их самоотверженности, ведь они тренировались даже в столь поздний час.

«Эй, вы все еще тренируетесь так поздно?» воскликнул Фугаку, обращаясь к Майто Даю.

«А? О, да!» ответил Майто Дай, не отрывая взгляда от сына. Заметив вдалеке какую-то фигуру, он прищурился, гадая, кто бы это мог быть.

«Эй, парень, ты продолжай двигаться, пока папа сходит вперед и посмотрит, кто присоединится к нам в поисках», - проинструктировал сына Майто Дай, после чего перевел взгляд на Фугаку, в его взгляде читалось любопытство.

«Хорошо, папа».

-----

<http://tl.rulate.ru/book/107498/3936954>