

Покачивая головой, охранник вытер кровь со щеки мальчика.

— Многим людям нужна фална по самым разным причинам, но я никогда не слышал, чтобы она понадобилась кому-то для исцеления. Она так не работает.

Стражник начал объяснять Акселю детали, но он его не слушал. Он лишь шел за мужчиной к Вавилонской башне со все тем же отсутствующим выражением на лице. Примерно через час они дошли до башни, где сразу же свернули к гильдии. Охраннику нужен был свободный человек.

Почти сразу к ним подошла невысокая девушка с длинными белыми волосами, одетая в простой приталенный костюм с зеленой лентой на шее. На голове у нее была фиолетовая шапка из искусственного меха, что выглядело странно: на улице было совсем не холодно.

Прежде, чем заговорить, девушка поклонилась.

— Здравствуйте, меня зовут Илла, я тут, чтобы помочь вам. Могу я узнать, в чем проблема?

Охранник быстро рассказал Илле, что Аксель лежал у южных ворот без движения, пока они с напарниками не обратили на него внимание. Отдав девушке удостоверение личности Акселя, охранник стал ждать результатов проверки. К его удивлению, документы оказались подлинными, только вот данных об Акселе ни у кого не было.

— Его документы в полном порядке. Да и сам он выглядит вполне здоровым. У меня к нему нет вопросов. Однако, что вы тут делаете, мистер Аксель?

— Мне нужна фална, у меня нет никаких целей, я просто хочу получить фалну.

Внезапно кожа на лице мальчика снова начала кровоточить. На лбу и щеке мальчика из ниоткуда появились два глубоких пореза, напугавших как девушку, так и охранника. Только вот сам он, казалось, не видел в этом никакой проблемы, ведь раны вновь затянулись, не оставив на лице Акселя даже шрама.

Охранник снова принялся вытирать кровь мальчика, а Илла попыталась взять дело в свои руки.

— Хорошо, пожалуйста, следуйте за мной, я буду вашим помощником, когда вы спуститесь в подземелье. Но сначала я постараюсь помочь вам раздобыть фалну

Аксель кивнул и последовал за девушкой в служебное помещение, находящееся в задней части гильдии. Там, достав толстую папку-скоросшиватель, Илла предложила Акселю присесть.

— Итак, здесь представлены наиболее доступные варианты истинных богов...

Девушка говорила и говорила, но Аксель не слушал ее. Он лишь смотрел на протянутую ему паку с именами богов, среди которых были Гестия, Миах, Бальдр, Такемиказучи, Диа и многие другие существа из мифов. Тут также были семьи крупных богов, например, Локи, Фрейи, Гоибниу, Гефеста или Ганеша. Тут были и другие имена, но они либо не даровали фалну, либо находились за пределами города.

— Что такое Трифекта Фална?

Увидев странное слово, Аксель не мог не спросить об этом, ведь тут говорилось о фалне.

— Видишь ли, не только боги могут даровать фалну. Давным-давно существовали расы, которые могли использовать особый метод синергии с миром, что увеличивало продолжительность их жизни. Затем, когда первые боги спустились к смертным, появилась энергия, которая приобрела божественное свойство. Впитывая эту энергию, люди становились полубогами или квазибогами. Иногда их называют бессмертными. Сами по себе они не дают фалну, но если собрать троих таких, то, объединившись, они смогут дать фалну.

Илла с подозрением смотрела на мальчика, который ничего не знал об этом мире. Однако, она все равно продолжала отвечать ему.

— Наряду с обычными богами, в Орарио находятся сотни бессмертных. Но, являясь живыми существами, они не могут вернуться на небеса. Но и умереть они тоже не могут. Если вы хотите, я могу показать вам их.

— Я полностью доверяю вам в этом вопросе.

В этот момент Аксель показался Илле очень милым, поэтому она не удержалась и погладила парня по голове. Сейчас она должна была оставить его одного, ведь ей предстояло объяснить ситуацию своему руководителю, Эйне Талле.

Услышав о таинственном мальчике, Эйна попросила Иллу решить проблему как можно быстрее, до следующего наплыва искателей приключений. Теперь девушке нужно было отправиться на северо-восток, к кварталу бессмертных. Считалось, что именно тут обитают существа, попавшие под крыло бога или полубога.

К удивлению многих, бессмертные, хоть и не являлись семьей, держались очень близко друг к другу. Нападая на одного из них, можно было ожидать ответ сразу ото всех.

Прихватив с собой Акселя, Илла начала объяснять ему, как устроен этот мир. Так, бессмертные обладали примерно третью силы обычного бога, если они, конечно, не использовали арканы. Из-за своей смертной природы, бессмертные не были так сильны, как те же боги, поэтому они не могли даровать фалну. Однако они могли объединить свои усилия.

Думая об этом, Аксель удивлялся: почему большая часть искателей приключений шла именно к богам, а не к бессмертным? Большая часть бессмертных находилась, как минимум, на третьем уровне, что, суд по всему, говорило об их силе.

Впрочем, получая фалну через бессмертных, искатель приключений довольно сильно рисковал, ведь в случае смерти хотя бы одного бессмертного из трех, искатель приключений лишался своих сил. Более того, почти у всех богов есть какая-то фишка, которая помогает семье. Так, например, у Гефеста есть кузница, поэтому большая часть членов его семьи занимается кузнечным делом. У бессмертных же нет специализации, поэтому помочь своих «ученикам» они не могут. Их максимум — это обучение боевым искусствам и улучшение физической подготовки.

Аксель заворуженно слушал все то, о чем ему говорила Илла. Девушке же показалось, что у парня может быть амнезия, ведь он странно себя вел, ничего не знал об этом мире, так еще и часто не понимал значения простейших слов. И пусть странные порезы пугали ее, она все-таки согласилась помочь бедолаге.

<http://tl.rulate.ru/book/101637/3877671>